



Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад с приоритетным осуществлением деятельности по  
социально-личностному направлению развития детей № 6»

Принято:  
на Педагогическом совете  
Протокол № 1  
от «31» августа 2020 г.

Утверждаю:  
Заведующий МАДОУ № 6  
Ю.П. Реброва  
Приказ № 57  
от «01» сентября 2020 г.

## БУДУЩИЙ ЛИДЕР

**МОДУЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В МАДОУ №6  
для детей старшего дошкольного возраста  
(Срок реализации 2 года)**

**РАЗРАБОТЧИКИ ПРОГРАММЫ:**  
Рабочая группа педагогов МАДОУ №6  
(Приказ №38/о от 17.07.2020 г)

## **Оглавление**

Введение.....	3
I. Целевой раздел программы.....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.1.1. Нормативная база разработки программы.....	5
1.2. Цели и задачи реализации программы.....	6
1.3. Принципы и подходы к формированию программы.....	7
1.4. Значимые для разработки основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования характеристики.....	9
1.5. Планируемые результаты.....	13
1.6. Используемые методы и приёмы.....	14
1.7. Отличительные особенности программы .....	14
II. Содержательный раздел программы .....	16
2.1. Содержание развивающей работы .....	16
2.1.1. Модуль «Техно- лаборатории» .....	16
2.1.2. Модуль «Социум и детки» .....	25
2.1.3. Модуль «Студия будущего лидера».....	28
2.1.4. Модуль «Медиа и искусство».....	31
2.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников .....	33
2.3. Особенности организации педагогической диагностики .....	34
III.Организационный раздел .....	35
3.1. Методическое обеспечение программы .....	35
3.2. Особенности организации предметно-пространственной среды.....	38
3.2.1. Оборудование к модулю «Техно – лаборатории».....	38
3.2.2. Оборудование к модулю «Социум и детки» .....	39
3.2.3.Оборудование к модулю «Школа будущего лидера» .....	39
3.2.4. Оборудование к модулю «Медиа и Искусство».....	39
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ .....	40

## **Введение**

Реализация Программы предполагает широкое взаимодействие муниципальных дошкольных образовательных учреждений АГО.

### **I. Целевой раздел программы**

#### **1.1. Пояснительная записка**

В соответствии с современным законодательством установили новые целевые ориентиры развития системы образования в РФ: создание механизма её устойчивого развития, обеспечение соответствия вызовам XXI века, требованиям инновационного развития экономики, современным потребностям общества и каждого гражданина.

Приоритетной задачей современной концепции дошкольного воспитания является максимальное содействие воспитанию творческой личности, способной самостоятельно пополнять знания, извлекать полезное, реализовывать собственные цели и ценности в жизни, создание условий для развития лидерских способностей дошкольников, развитие индивидуальности и конкурентоспособности личности в условиях непрерывно меняющегося мира.

Ребячий «вожаки» всегда играли большую роль в детском коллективе. Формирование лидеров в обществе – не стихийный процесс, его нужно организовать, и это необходимо сделать в процессе воспитания и обучения. Процесс воспитания активности, подготовки лидеров должен строиться на основе сотрудничества, взаимного уважения и доверия взрослых и детей. Только на основе сотрудничества закладывается фундамент социальной инициативы, способности работы с человеком и для человека. Важно, чтобы дошкольники приобщались к современной культуре личности, владели формами эффективной организации и самоорганизации, умением разрешать конфликты, умением общаться и другими качествами, необходимыми для успешной жизни.

Научно-технический прогресс диктует новые требования к содержанию и организации образовательного процесса. В образовательном пространстве новые педагогические технологии используются как средства интерактивного обучения, которые позволяют преодолевать интеллектуальную пассивность, повысить мотивацию, стимулировать познавательную активность детей.

В становлении способности к творчеству ребенка особая роль отводится искусству, художественным видам деятельности, которые занимают важное место в процессе дошкольного воспитания. Выступая как специфическое образное средство познания действительности, изобразительная деятельность с применением информационных технологий имеет огромное значение для умственного и познавательного развития ребенка, а также имеет большое воспитательное и коррекционное значение.

Важно и то обстоятельство, что ребенок в продуктивной деятельности опирается одновременно на несколько анализаторов (тактильное восприятие, зрительное и слуховое), что также оказывает положительное влияние на развитие ребенка.

Ребенок познает мир опытным путем. Поэтому расширение его опыта взаимодействия с окружающим миром – одна из образовательных задач. Получение личного опыта в совокупности с доступным рассказом, показом и объяснением поможет ребенку расширять познавательную сферу, находить взаимосвязи между предметами и явлениями окружающего мира.

Развитие наблюдательности ребенка, внимательного отношения к окружающему миру во многом определяет линию его нравственного развития.

Кроме того, в современном мире ребенок поневоле встречается с рекламой, через телевидение, радио, баннеры, вывески в магазинах. Он узнаёт, что есть товары, которые привлекают его, что реклама вызывает желание приобретать.

Введение тематики «реклама» в образовательную деятельность с дошкольниками - это не дань моде, а прежде всего, необходимость ещё в детстве дать детям представления о рыночных отношениях и их закономерностях, способствовать развитию самостоятельности детей.

Таким образом, современное образование всё более и более ориентировано на формирование ключевых личностных компетентностей, то есть умений, непосредственно сопряжённых с опытом их применения в практической деятельности, которые позволяют воспитанникам достигать результатов в неопределённых, проблемных ситуациях, самостоятельно или в сотрудничестве с другими решать проблемы, направленные на совершенствование умений оперировать знаниями, на развитие интеллектуальных способностей детей.

Учитывая вышеизложенное, есть основания утверждать, что использование инновационных педагогических технологий способствует повышению качества образовательного процесса в современной дошкольной

образовательной организации, служит повышению познавательной мотивации воспитанников, соответственно наблюдается рост их достижений.

Данная программа (далее – Программа) направлена на формирование у дошкольников лидерских качеств, устойчивого интереса к инженерно-технической направленности и развитию интереса к научно-исследовательской и проектной деятельности, развитие творческих способностей, основ финансовой грамотности через развитие системы дополнительного образования детей дошкольного возраста. В процессе обучения, воспитанники научатся объединять реальный мир с виртуальным, этоповысит уровень пространственного мышления, воображения.

Рациональная структура дополнительной программы ДОУ предполагает наличие трех основных разделов:

1. *Целевой* – пояснительная записка и планируемые результаты освоения программы.

2. *Содержательный* - описание образовательной деятельности в соответствии с тематикой Программы с детьми старшего дошкольного возраста; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

3. *Организационный* – описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения и региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на последней ступени дошкольного образования.

### **1.1.1. Нормативная база разработки программы.**

Нормативной базой разработки программы являются:

- Конвенция о правах ребенка;
- Конституция РФ;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 09 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Государственная программа Свердловской области «Развитие системы образования Свердловской области до 2024 года» от 29 декабря 2016 года № 919-ПП;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2018-2025 годы;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2018-2025 годы.

## **1.2. Цели и задачи реализации программы**

**Цель программы:** Создание площадки для приобщения детей дошкольного возраста к деятельности инженерно-технической направленности, развития интереса к научно-исследовательской и проектной деятельности, создания условий для успешного взаимодействия между детьми, развития навыков сотрудничества, лидерских качеств и организаторских способностей.

**Задачи:**

1. Разработать и ввести в образовательную практику дошкольных учреждений избыточное число образовательных предложений разной направленности, практической наполненности, социальной значимости для обеспечения реальных возможностей индивидуализации процесса дошкольного образования.
2. Обеспечить системный подход к использованию в образовательном процессе дошкольных учреждений новых информационных и цифровых технологий на основе внедрения образовательной робототехники, курсов с использованием мультимедийной техники, интерактивных игр и оборудования.
3. Увеличить и систематизировать спектр образовательных предложений по развитию речи дошкольников и обеспечения выпускникам ДОУ достаточного словарного запаса для успешного продолжения образования.
4. Разработать и внедрить в образовательный процесс дошкольных учреждений современные формы и методы работы с детьми, новые форматы организации образовательного процесса, создающие реальные условия для

индивидуализации системы дошкольного образования.

Основные механизмы реализации Программы:

Основными механизмами являются модули по четырем содержательным направлениям:

- освоение информационно - коммуникативных, цифровых и медийных технологий, через продуктивный синтез художественного и технического творчества детей (модуль «Медиа и Искусство»);
- использование современных цифровых и интерактивных технологий для развития алгоритмических навыков, начального научно-технического и творческого мышления дошкольников (модуль «Техно-лаборатории»);
- система работы по речевому развитию детей на основе игровых и практико-ориентированных технологий (модуль «Школа будущего лидера»);
- формирование нравственного сознания, элементарных и социально значимых навыков, развитие исследовательской активности каждого ребенка (модуль «Социум и детки»).

### **1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

При организации дополнительного образования детей ДОУ опирается на следующие приоритетные принципы:

**Комфортность:** атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.

**Погружение каждого ребенка в творческий процесс:** реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

**Опора на внутреннюю мотивацию:** с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

**Постепенность:** переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».

**Вариативность:** создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.

**Индивидуальный подход:** создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети - дети, дети -

родители, дети - педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.

**Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности:** общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

**Принцип интеграции:** интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

В основе формирования программы лежит системно - деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения образовательно - воспитательных целей и путей их достижения;
- разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм.

Программа обеспечивает следующие психолого-педагогические условия:

- 1) формирование и поддержка положительной самооценки детей, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

#### **1.4. Значимые для разработки основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования характеристики**

В разработке Программы учитывается характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходимая для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольной образовательной организации.

##### ***Характеристика особенностей развития детей 5 – 6 лет***

**Возраст 5-6 лет** - это старший дошкольный возраст. Он является очень важным возрастом в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие личностные качества, формируется образ «Я», половая идентификация. В этом возрасте дети имеют представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам. Важным показателем этого возраста 5-6 лет является оценочное отношение ребенка к себе и другим.

**Ведущая потребность в этом возрасте** – потребность в общении и творческая активность. Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речи и неречевых средств (жестов, мимики). Творческая активность проявляется во всех видах деятельности, необходимо создавать условия для развития у детей творческого потенциала. Ведущая деятельность – игра, в игровой деятельности дети уже могут распределять роли и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью. С 5 лет ребёнок начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера.

В 5-6 лет ребенок как губка впитывает всю познавательную информацию. Научно доказано, что ребенок в этом возрасте запоминает столько материала, сколько он не запомнит потом никогда в жизни. В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины. Для развития всех этих процессов усложняется игровой материал, он становится логическим, интеллектуальным, когда ребенку приходится думать и рассуждать.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные

детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктор хорошо развивает логическое мышление. Здесь важным моментом является складывание по схеме – образцу, начиная с простых узоров. Кубики, различные головоломки, мозаику необходимо выкладывать по картинке, ориентируясь на цвет, форму, величину. В логических играх ребенок должен увидеть последовательность, проследить логическую закономерность и обосновать.

В играх на логику прослеживается и личностный аспект дошкольника. Правильно решив упражнение, ребенок радуется, чувствует уверенность в себе и желание побеждать. Есть дети, которые сдаются, не верят в свои силы и задача родителей выработать у ребенка стремление победить. Важно, ребенок должен знать, что «Я могу». Необходимо прививать интерес к размышлению и рассуждению, поиску решений, научить испытывать удовольствие от прилагаемых усилий и получаемого результата.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объекта - в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений). У детей развиваются: умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **Характеристика особенностей развития детей 6 – 7 лет**

### **Социально-личностное развитие**

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию, способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

**Самостоятельность** ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель - мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

## *Познавательно-речевое развитие*

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического **общения** старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться **речь**: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

**Познавательные** процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили **конструирование** из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точнопредставляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Эффективное *воображение* ребёнка направлено на изживание полученных психотравмирующих воздействий путём их многократного варьирования в игре, рисовании и других творческих видах деятельности.

Именно в этом возрасте начинают обычно существовать выдуманные миры с воображаемыми друзьями и врагами. Творчество ребёнка часто носит проективный характер, символизирует устойчивые переживания. Познавательное воображение претерпевает качественные изменения. В своих произведениях дети не просто передают переработанные впечатления, но и начинают направленно искать приёмы для этой передачи. Возможность выбора таких приёмов проявляется не только в подборе адекватных приёмов реализации продуктов воображения, передачи идеи, но и в поиске самой идеи, замысла. Целостный образ начинает строиться способом «включение»: он по-прежнему создаётся на основе отдельного элемента действительности, но этот элемент начинает занимать не центральное, а второстепенное место, становится отдельной деталью образа воображения. Здесь впервые проявляются целостное планирование: ребёнок может уже до начала действий построить план их выполнения и последовательно реализовывать его, нередко корректируя по ходу выполнения, но без специального руководства развитие воображения может иметь неблагоприятные прогнозы. Познавательное воображение имеет тенденцию к постепенному угасанию, так как его функционирование, как отмечает А.В. Петровский, связано с теми ситуациями, неопределенность которых весьма велика.

## 1.5. Планируемые результаты

- В результате освоения программы у ребенка проявляется интерес к изобразительной деятельности, анимационной деятельности, моделированию и конструированию, положительное эмоциональное отношение к ней, позволяющее ему создавать разнообразные изображения и модели как по заданию, так и по собственному замыслу, развитие творческого воображения и высших психических функций.
- Ребенок, осваивающий программу, приобретает знания о новых профессиях и их специфике, финансовой составляющей, умение рассказывать о них. У него развивается экономическое мышление, интерес к социальным явлениям, происходящим в общественной жизни, обогащается словарный запас, проявляется здоровый интерес к деньгам, осознание правил их честного приобретения.
- В процессе освоения программы повышается внутренняя и общая культура ребенка, расширяется кругозор и формируется система ценностных

отношений к окружающей природной среде. Ребенок становится более открытым и терпимым, учится взаимодействовать с другими людьми, налаживать связи и эффективно сотрудничать, проявляет эмпатию, умеет слушать, уважать и понимать других, проявляет лидерские качества.

## **1.6. Используемые методы и приёмы.**

Формы обучения:

- индивидуальная;
- групповая;
- самостоятельная работа;
- проектная деятельность.

Методы и приемы организации образовательного процесса:

- инструктажи, беседы, разъяснения;
- наглядный: фото и видеоматериалы по 3D-моделированию;
- практическая работа с программами (игровые); 3D принтером;
- инновационные методы (поисково-исследовательский, проектный, игровой);
- решение технических задач, проектная работа;
- познавательные задачи, учебные дискуссии, создание ситуации новизны, ситуации гарантированного успеха и т.д.;
- метод стимулирования (участие в конкурсах, поощрение, персональная выставка работ).

Дидактические методы:

- наглядные;
- словесные методы с опорой на наглядность;
- практические методы, которые должны носить игровой характер.

## **1.7. Отличительные особенности программы**

Данная программа дает возможность каждому воспитаннику попробовать свои силы в конструировании, способствует формированию начального научно-технического мышления, творчеству обучающихся посредством образовательных конструкторов, развивает навыки сотрудничества, лидерские качества и организаторские способности, развивает экономическое мышление, интерес к социальным явлениям, происходящим в общественной жизни.,

***Отличительные особенности:***

- Развитие творческого мышления.

- Развитие наглядно-образного и логического мышления, внимания, восприятия, памяти, мелкой моторики рук.
- Способствует развитию интереса к моделированию и конструированию.
- Прививает навыки моделирования через разработку программ в предложенной среде конструирования.
- Углубление, закрепление и практическое применение элементарных знаний о геометрических фигурах.
- Вызывает у детей интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций.
- Анализ результатов и поиск новых решений при моделировании;
- Учит взаимодействовать с другими людьми, налаживать связи и эффективно сотрудничать;
- Воспитывает в ребенке адекватное восприятие мира, учит логическому и критическому мышлению;
- Развивает эмоциональный интеллект, учится слушать, уважать, понимать других;
- Развиваются лидерские качества;
- Формирование основ финансовой грамотности.

***Требования к педагогу, осуществляющему работу с детьми по данной программе:***

- чистая, грамотная речь;
- достаточный объем знаний в области «Дошкольной психологии», «Педагогики», владение основными художественными методиками в области графики, рисовании, конструировании, владеть различными техниками, приемами и средствами изображения;
- владение навыками работы с компьютером, критическое отношение к получаемой информации, умение выделять главное, оценивать степень достоверности, применение современных информационных технологий в учебно-познавательной деятельности
- проявление гибкости, готовности к постоянному совершенствованию обладание высоким творческим потенциалом;
- построение занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.

***Данная программа направлена на:***

- создание условий для развития личности ребенка;
- развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству;
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;

- создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культур;
- целостность процесса психического и физического, умственного и духовного развития личности ребенка.

## **II. Содержательный раздел программы**

### **2.1. Содержание развивающей работы**

Программа состоит из отдельных образовательных модулей, которые в свою очередь имеют подразделы (кластеры). По каждому модулю разработано комплексно-тематическое планирование, которое носит для педагога рекомендательный характер. Перспективно-тематическое планирование предполагает организацию двух студийно-кружковых занятий в неделю. Содержание образовательных модулей реализуется не только на организованных педагогам занятиях, но и в самостоятельной деятельности детей, играх, досугах, познавательно-исследовательской в течение дня.

Содержание образовательного модуля «Школа будущего лидера» осуществляется в основном в играх, культурно-досуговой деятельности. Здесь имеет место активное участие родителей и родных воспитанников.

Экологическое развитие осуществляется в основном на прогулках, в процессе наблюдений за живой и неживой природой. Педагогом организуется опытно-экспериментальная деятельность.

Реализация модуля «Техно-лаборатории» предполагает познавательно-исследовательскую деятельность детей, научно-техническое творчество, конструирование.

Кроме того, возможна интеграция модулей на одном занятии.

#### **2.1.1. Модуль «Техно- лаборатории»**

**Цель:** Создание площадки для приобщения детей дошкольного возраста к деятельности инженерно-технической направленности и развитию интереса к научно-исследовательской и проектной деятельности с целью мотивации к дальнейшему обучению и развитию в общеобразовательных организациях.

**Задачи:**

- положить начало формированию у детей целостного представления об устройстве конструкций, их месте в окружающем мире, а также творческих способностей;

- познакомить с различными техниками конструирования мостов и тоннелей;
- формировать у обучающихся интереса к техническому творчеству, развитию конструкторских и творческих способностей детей через практическое мастерство;
- развивать умение использовать различные технические приемы при конструировании простых мостов и тоннелей;
- формировать навыки организации и планирования работы;
- развивать логического и пространственного мышления;
- формировать умения устанавливать причинно - следственные связи, нахождения закономерностей;
- обучать решению логических задач в трехмерном пространстве;
- познакомить воспитанников с терминологией и свойствами элементов электрической цепи;
- формировать навыки электротехники и их практического применения в жизни;
- дать знания о закономерностях работы электрической цепи; способствовать развитию у детей технического мышления;
- побуждать интерес к практическому конструированию конкретных технических устройств;
- сформировать у детей представление о трехмерном моделировании;
- научиться создавать трехмерные модели;
- развивать интерес к изучению и практическому освоению трехмерного моделирования с помощью 3D-ручки;
- воспитывать потребности в творческом труде, трудолюбия как высокой ценности в жизни;
- развивать у детей дошкольного возраста предпосылки диалектического мышления, т. е. способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей;
- развивать собственный познавательный опыт ребенка в обобщённом виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей, моделей);
- формировать поисково - познавательную деятельность путём включения детей в мыслительные, моделирующие, преобразующие действия;
- поддерживать детскую инициативу, сообразительность, пытливость, самостоятельность, оценочное и критическое отношение к миру;
- развивать познавательный интерес детей дошкольного возраста к робототехнике;

- формировать умения и навыки конструирования, приобретения первого опыта при решении конструкторских задач, знакомство с новыми видами конструкторов LEGO WeDO 2.0;
- развивать творческую активность, самостоятельность в принятии оптимальных решений в различных ситуациях, развивать внимание, оперативную память, воображение, мышление (логическое, комбинаторное, творческое);
- познакомить с необычными техническими характеристиками различных видов транспорта, возможностью моделирования в конструктивном виде деятельности, робототехники;
- способствовать развитию логического мышления: умения решать простейшие задачи путем отрицания, классификации, сравнений, обобщений.

Занятия всегда начинаются с простых заданий общего характера.

#### **Практическая работа:**

- Кластер «Строительство и испытание. Мосты и тоннели»;
- Кластер «Логика и интеграция»;
- Кластер «Электроника и Схемотехника»;
- Кластер трехмерного макетирования «Техно-Art 3D»;
- Кластер «Физика для малышей»;
- Кластер «Робототехника»;
- Кластер «Транспортная математика».

#### **Содержание учебного (тематического) плана**

№ п/п	Название темы	Количество часов
<b>1.Раздел</b>	<b>МОСТЫ. 5-6 лет</b>	
<b>Занятие №1 вводное</b>	Что такое мост. Роль мостов. Виды мостов. Основные части моста.	1
<b>Занятие № 2 практическое</b>	Чертежи мостов. (упражняться в построении схем (чертежей) мостов).	1
<b>Занятие № 3 практическое</b>	Конструирование железнодорожного моста.	1
<b>Занятие № 4 практическое</b>	Итоговое мероприятие – выставка: «Юные мостостроители».	1
<b>Итого</b>		<b>4 часа</b>

<b>2 Раздел</b>	<b>ТОННЕЛИ. 5-6 лет</b>	
<b>Занятие №1 вводное</b>	Что такое тоннели. Значение тоннелей. Основные элементы тоннеля. Виды тоннелей и способы их постройки».	1
<b>Занятие № 2 практическое</b>	Схемы (чертежи) тоннелей. (упражняться в построении схем (чертежей) тоннелей).	1
<b>Занятие № 3 практическое</b>	Постройка тоннеля открытым способом.	1
<b>Занятие № 4 практическое</b>	Постройка тоннеля закрытым и щитовым способами. Итоговое мероприятие сюжетно - ролевая игра.	1
<b>Итого</b>		<b>4 часа</b>
<b>3 Раздел</b>	<b>ЭЛЕКТРОНИКА И СХЕМОТЕХНИКА. 5-6 лет</b>	
<b>Занятие №1 вводное</b>	Почему светит лампочка? Знакомство с понятием электрического тока и электрических цепей. Техника безопасности. Эксперименты. Знакомство с терминологией и свойствами элементов цепи.	1
<b>Занятие № 2 практическое</b>	Простейшие электронные схемы. Построение схемы. Графическое изображение цепи. Формирование навыков электротехники. Практическое применение в жизни.	1
<b>Занятие № 3 практическое</b>	Цепи с последовательным соединением. Комбинирование элементов. Закономерности работы цепи и проверка гипотез.	1
<b>Занятие № 4 практическое</b>	Цепи с параллельным и комбинированным соединением. Самостоятельная разработка цепей. Закрепление терминологии и свойств элементов управления цепи. Итоговое мероприятие: Изучение устройства	1

	простейших (бытовых) электротехнических приборов.	
<b>Итого</b>		<b>4 часа</b>
<b>4 Раздел</b>	<b>ТЕХНО-ART 3D. 5-6 лет</b>	
<b>Занятие №1 вводное</b>	<p>Вводное занятие.</p> <p>Ознакомление с правилами пользования и техникой безопасности при работе с 3D ручкой на примере изготовления плоских геометрических фигур.</p> <p>Рисование контура фигуры и его заполнение. С трафаретом и самостоятельно.</p> <p>Изучение техники соединения готовых элементов между собой .</p> <p>Сбор декоративного панно из полученных элементов – коллективная работа.</p>	1
<b>Занятие № 2 практическое</b>	<p>Едет, едет паровоз!</p> <p>Формирование навыков работы с 3D ручкой, координации движений.</p> <p>Развитие мелкой моторики.</p> <p>Создание плоских элементов объемных моделей рельсов, поезда и вагонов – коллективная работа.</p> <p>(Плоские элементы, изготавливаются с использованием шаблонов).</p>	1
<b>Занятие № 3 практическое</b>	<p>Едет, едет паровоз!</p> <p>Развитие навыков работы с 3D ручкой, умения работы с чертежами и схемами.</p> <p>Развитие мелкой моторики, координации движений.</p> <p>Командная работа.</p> <p>Сборка объемных моделей рельсов, поезда и вагонов из плоских элементов – коллективная работа. (Плоские элементы, нарисованные по шаблонам, соединяются в общую конструкцию.)</p>	1
<b>Занятие № 4 практическое</b>	<p>Лесной вокзал.</p> <p>Проектирование и создание здания вокзала.</p> <p>Обсуждение и разработка макета с внедрением в конструкцию декоративного панно изготовленного на первом занятии.</p>	1

	Реализация замысла.	
<b>Занятие № 5</b> <i>практическое</i>	<p>Лесной вокзал.</p> <p>Изучение нового подхода работы с 3D ручкой – объемная модель на бумажном каркасе.</p> <p>Наращивание формы на каркас.</p> <p>Изготовление деревьев – индивидуальная работа. (Формирование ствола дерева вокруг бумажной трубочки или конуса, с последующим извлечением каркаса.)</p> <p>Имитация бионических форм растений.</p>	1
<b>Занятие № 6</b> <i>практическое</i>	<p>Что лежит в чемодане?</p> <p>Изготовление модели солнечных очков.</p>	1
<b>Занятие № 7</b> <i>практическое</i>	<p>Что лежит в чемодане?</p> <p>Изготовление миниатюрных продуктов питания, угощения, фруктов, десертов и посуды – индивидуальная работа.</p>	1
<b>Занятие № 8</b> <i>практическое</i>	<p>Сувенир.</p> <p>Самостоятельная деятельность изготовления моделей по собственному желанию (значки, броши, брелоки).</p> <p>Итоговое мероприятие: выставка сувениров.</p>	1
<b>Итого</b>		<b>8 часов</b>
<b>5 Раздел</b>	<b>ФИЗИКА ДЛЯ МАЛЫШЕЙ. 5-6 лет</b>	
<b>Занятие №1</b> <i>вводное</i>	<p>Почему качаются качели?</p> <p>Устройство маятника.</p>	1
<b>Занятие № 2</b> <i>практическое</i>	<p>Сколько ты весишь?</p> <p>Масса.</p>	1
<b>Занятие № 3</b> <i>практическое</i>	<p>Длина.</p> <p>Как измерить рост, расстояние?</p>	1
<b>Занятие № 4</b> <i>практическое</i>	<p>Что такое объем?</p> <p>Что тяжелее килограмм гвоздей или килограмм пуха?</p> <p>Соотношение массы и объема</p>	1
<b>Занятие № 5</b> <i>практическое</i>	<p>Что поймает магнит?</p> <p>Из чего сделан магнит? Изучение свойств магнита.</p> <p>Дать представление о полюсах магнита, узнать из чего он состоит.</p>	1

<b>Занятие № 6 практическое</b>	Почему яблоко падает? Сила притяжения.	1
<b>Занятие № 7 практическое</b>	Почему гвозди тонут, а дерево нет? Почему корабли из металла не тонут?	1
<b>Занятие № 8 практическое</b>	Итоговое мероприятие: эксперименты с агрегатными состояниями вещества.	1
<b>Итого</b>		<b>8 часов</b>
<b>6 раздел</b>	<b>РОБОТОТЕХНИКА.5-6 лет</b>	
<b>Занятие №1 вводное</b>	Кто такие роботы? Первичные сведения о роботах.	1
<b>Занятие №2 практическое</b>	Работа с комплектом заданий «Забавные механизмы».	1
<b>Занятие №3 практическое</b>	«Машинка на пульте управления».	1
<b>Занятие №4 итоговое</b>	Путешествие по робототехнике.	
<b>Итого</b>		<b>4 часа</b>
<b>Итого</b>	<b>За 1 год</b>	<b>32 часа</b>

№ п/п	Название темы	Количество часов
<b>1 Раздел</b>	<b>ЛОГИКА И ИНТЕГРАЦИЯ. 6-7 лет</b>	
<b>Занятие №1 вводное</b>	Разминка. Закономерности. Изучение основ логики. Цветное судоку.	1
<b>Занятие № 2 практическое</b>	Логические задачи и пространственные головоломки. Формирование причинно следственного логического мышления. Равновесие. Домино, тримино, полимино.	1
<b>Занятие № 3 практическое</b>	Пространственное мышление Развитие пространственного трехмерного воображения. Игры с проекцией.	1
<b>Занятие № 4 практическое</b>	3D-головоломки Логические задачи в трехмерном пространстве.	1

	Итоговое мероприятие: соревнования в решении головоломок, задач.	
<b>Итого</b>		<b>4 часа</b>
<b>2 Раздел</b>	<b>ТЕХНО-ART 3D. 6-7 лет</b>	
<b>Занятие № 1 практическое</b>	Машинист. Знакомство с изготовлением шарообразных пустотелых форм с применением каркасной полусферы. Создание колобка и его фуражки машиниста – индивидуальная работа. Отработка навыков равномерного нанесения штрихов.	1
<b>Занятие № 2 практическое</b>	Кто едет в поезде? Самостоятельная разработка образа персонажа с последующим изготовлением. Изготовление объемной головы на основе макета полусферы.	1
<b>Занятие № 3 практическое</b>	Кто едет в поезде? Изготовление туловища па основе бумажного конуса. Сборка конструкции. Декоративная проработка персонажа.	1
<b>Занятие № 4 практическое</b>	Наш городок. Проектирование и создание жилища для персонажа – индивидуальная работа. Изучение видов жилья и их конструктивных особенностей. Обсуждение, разработка алгоритма. Изготовление основных элементов дома.	1
<b>Занятие № 5 практическое</b>	Наш городок. Реализация замысла. Сборка дома. Декоративная отделка.	1
<b>Занятие № 6 практическое</b>	Пир на весь мир. Изготовление мебели: стол, стулья и другой по желанию – коллективная работа. Развитие воображения и фантазии в декоративном оформлении.	1
<b>Занятие № 7</b>	Пир на весь мир.	1

<i>практическое</i>	Изготовление миниатюрных моделей угощения, посуды для праздника – индивидуальная работа. Изготовление стола и другой мебели по желанию – коллективная работа. Развитие воображения и фантазии в декоративном оформлении.	
<b>Занятие № 8 практическое</b>	Развитие воображения и фантазии в декоративном оформлении. Самостоятельная разработка дизайна подарков – индивидуальная работа. Самостоятельная деятельность изготовления моделей по собственному желанию.	1
<b>Итого</b>		<b>8 часов</b>
<b>3 Раздел</b>	<b>ФИЗИКА ДЛЯ МАЛЫШЕЙ. 6-7 лет</b>	
<b>Занятие № 1 практическое</b>	Температура. Градус. Для чего и как её измеряют? Термометр, какие они бывают.	1
<b>Занятие № 2 практическое</b>	Как в термосе сохраняется тепло? Теплопередача, теплоизоляторы. Теплообмен, теплопроводность, почему пальто и варежки в мороз греют.	1
<b>Занятие № 3 практическое</b>	Трение и теплота, эксперименты как при трении выделяется тепло.	1
<b>Занятие № 4 практическое</b>	На какой ледянке быстрее? От чего лед скользкий? Скорость и трение.	1
<b>Занятие № 5 практическое</b>	Что отражает свет? Почему круглые вещи больше блестят, чем некруглые?	1
<b>Занятие № 6 практическое</b>	Зазеркалье. Какие предметы обладают зеркальной поверхностью? Что такое солнечный зайчик?	1
<b>Занятие № 7 практическое</b>	Поймать радугу. Преломление светового луча. Эксперименты со светом и тенью	1
<b>Занятие № 8 практическое</b>	Загадочное эхо. Звуковые волны.	1

	Итоговое мероприятие: эксперименты со светом, звуком.	
<b>Итого</b>		<b>8 часов</b>
<b>4 раздел</b>	<b>ТРАНСПОРТНАЯ МАТЕМАТИКА. 6-7 лет</b>	
<b>Занятие №1 вводное</b>	Мультимедийная презентация «Занимательная техника»	1
<b>Занятие №2 практическое</b>	Математический баттл «Железнодорожные маршруты»	1
<b>Занятие №3 практическое</b>	Техника будущего с элементами Lego-конструирования	1
<b>Занятие №4 итоговое</b>	Транспорт в современном мире (работа с интерактивным столом)	1
<b>Итого</b>		<b>4 часа</b>
<b>Итого</b>	<b>за 2 год</b>	<b>24 часа</b>
<b>Итого</b>	<b>за весь период обучения</b>	<b>56 часов</b>

### **Модуль «Социум и детки»**

**Цель:** формирование у ребенка богатого внутреннего мира и системы ценностных отношений к миру людей, миру природы, предметному миру, развитие внутренней потребности к саморазвитию.

**Задачи:**

- Формировать у ребенка потребность принимать активное участие в природоохранной и экологической деятельности.
- Создавать условия для формирования основ финансово-экономической грамотности в процессе активного познания ребенком окружающего мира, самого себя, общества, культуры посредством разнообразных видов детской деятельности.
- Закрепить знания об основных правилах, по которым живут люди, формировать коммуникативные навыки, формировать основы культуры этикета, правил и норм общения и поведения в различных ситуациях.
- Способствовать развитию детской познавательной инициативы.
- Развивать умение рассуждать, высказывать свои предположения при решении проблемных вопросов, делать выводы, принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения.
- Развивать мыслительные операции, связную речь, память.
- Развивать умение творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций посредством игровых действий.

- Создать условия для развития общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Создать условия для развития у детей эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых;
- Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества.

Занятия всегда начинаются с простых заданий общего характера.

### ***Практическая работа:***

- кластер «Основы финансовой грамотности»;
- кластер «Экология»;
- кластер «Этикет».

### ***Содержание учебного (тематического) плана***

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1.Раздел</b>	<b>ЭКОЛОГИЯ 5-6 лет</b>	
<b>занятие №1 вводное</b>	Что такое «экология»? Путешествие в лесную школу. Лес – легкие нашей планеты.	1
<b>Занятие № 2 практическое</b>	Будь аккуратен с природой. Береги природу. Экологическая игра «Береги природу».	1
<b>Занятие № 3 практическое</b>	Экологический проект «Огород на окне».	1
<b>Занятие № 4 практическое</b>	Наблюдаем, исследуем, изучаем Природу.	1
<b>Занятие № 5 практическое</b>	Наблюдаем, исследуем, изучаем Природу.	1
<b>Занятие № 6 практическое</b>	Красная книга. Многообразие природы родного края.	1
<b>Занятие № 7 практическое</b>	Лаборатория неживой природы.	1
<b>Занятие № 8 итоговое</b>	Экологическая квест – игра «Зелёная планета».	
<b>Итого</b>		<b>8 часов</b>

<b>2 Раздел</b>	<b>ЭТИКЕТ 5-6 лет</b>	
<b>Занятие №1 <i>вводное</i></b>	Что такое этикет?	1
<b>Занятие № 2 <i>практическое</i></b>	Речевой этикет.	1
<b>Занятие № 3 <i>практическое</i></b>	Семейный этикет.	1
<b>Занятие № 4 <i>практическое</i></b>	Этикет за столом.	1
<b>Занятие № 5 <i>практическое</i></b>	Гостевой и подарочный этикет.	1
<b>Занятие № 6 <i>практическое</i></b>	Поведение в общественных местах. Идем в театр.	1
<b>Занятие № 7 <i>практическое</i></b>	Поведение в общественных местах. Поездка в автобусе.	1
<b>Занятие № 8 <i>итоговое</i></b>	Создание книги «Этикет для малышей».	1
<b>Итого</b>		<b>8 часов</b>
<b>Итого</b>	<b>За 1 год</b>	<b>16 часов</b>

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1 раздел</b>	<b>ЭКОЛОГИЯ 6-7 лет</b>	
<b>занятие №1 <i>вводное</i></b>	Разнообразие Природы» (Силы Природы, Богатства Природы, Ценность Природы).	1
<b>Занятие № 2 <i>практическое</i></b>	«Азбука природолюбия». Экологическая игра «Опиши объект природы».	1
<b>Занятие № 3 <i>практическое</i></b>	Наблюдать, исследовать, изучать Природу.	1
<b>Занятие № 4 <i>практическое</i></b>	Фантазировать вместе с Природой	1
<b>Занятие № 5 <i>практическое</i></b>	Чистый дворик.	1
<b>Занятие № 6 <i>практическое</i></b>	Экологическая азбука.	1
<b>Занятие № 7 <i>практическое</i></b>	Трудиться на благо природы.	1

<b>Занятие № 8 итоговое</b>	Юный натуралист.	1
<b>Итого</b>		<b>8 часов</b>
<b>2 Раздел</b>	<b>ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ 6-7 лет</b>	
<b>Занятие №1 Вводное</b>	Профессии экономической сферы.	1
<b>Занятие № 2 практическое</b>	Эволюция денег: от ракушек и камней до наших дней.	1
<b>Занятие № 3 практическое</b>	Российские деньги и деньги разных стран.	1
<b>Занятие № 4 практическое</b>	Как живут деньги в банке.	1
<b>Занятие № 5 практическое</b>	Правила экономии в быту.	1
<b>Занятие № 6 практическое</b>	Планирование семейного бюджета (какие бывают доходы и разумные покупки).	1
<b>Занятие № 7 практическое</b>	Мои желания. Важное и ненужное. Рациональное и расточительное.	1
<b>Занятие № 8 итоговое</b>	Игровой экономический час. Ярмарка.	1
<b>Итого</b>		<b>8 часов</b>
<b>Итого</b>	<b>За 2 год</b>	<b>16 часов</b>
<b>Итого</b>	<b>за весь период обучения</b>	<b>32 часа</b>

### 2.1.3. Модуль «Студия будущего лидера»

**Цель:** Развитие лидерских качеств детей, речевой коммуникации (публичные выступления: высказывание и аргументация своей точки зрения, умение презентовать себя, сотрудничество: согласование позиций в подгруппе и в паре, способность договариваться и делать что-то сообща).

**Задачи:**

- Формировать командный дух путем сплочения группы детей.
- Развивать ответственность каждого участника коллектива при решении поставленных задач.
- Укреплять коллективное доверие, взаимоуважение и взаимодоверие в среде участников образовательного процесса.
- Развивать речь детей, познакомить с основами ораторского мастерства.

- Обучать ребенка основным культурным средствам, способам речевой деятельности.
- Учить проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах речевой деятельности.
- Учить детей договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, отстаивать свою позицию по разным вопросам; проявлять умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Учить детей публично выступать, воспринимать аргументы собеседника, адекватно реагировать на эмоциональное состояние партнёра.
- Воспитывать желание у детей узнавать новое, непринуждённо общаться и работать в творческом коллективе сверстников.

Занятия всегда начинаются с простых заданий общего характера.

**Практическая работа:**

- Кластер «Командообразование. Лидер».
- Кластер «Семья – это команда».
- Кластер «В споре рождается истина. Баттлы».
- Кластер «Мы - блогеры».

**Содержание учебного (тематического) плана**

№ п/п	Название темы	Количество часов
<b>Раздел 1</b>	<b>КОМАНДООБРАЗОВАНИЕ. ЛИДЕР. 5-6 лет</b>	
<b>Занятие №1</b>	Что такое команда и командная работа?	1
<b>Занятие № 2</b>	Кто такой лидер?	1
<b>Занятие № 3</b>	Какие бывают команды?	1
<b>Занятие № 4</b>	Спортивная команда.	1
<b>Занятие №5</b>	Девчонки против мальчишек.	1
<b>Занятие №6</b>	Ансамбль, оркестр, хор – музыкальные команды.	2
<b>Занятие №7</b>	Команда интеллектуалов.	1
<b>Занятие №8</b>	Агитбригада.	1
<b>Занятие № 9</b>	Волонтёры.	1
<b>Итого</b>		<b>10 часов</b>
<b>Раздел 2</b>	<b>СЕМЬЯ – ЭТО КОМАНДА? 5-6 лет</b>	
<b>Занятие №1</b>	Что такое семья? Семь Я. Семья – команда.	1

<b>Занятие № 2</b>	Кто в семье главный (лидер)?	1
<b>Занятие № 3</b>	Почему в семье одна фамилия? Один за всех и все за одного.	1
<b>Занятие № 4</b>	Семья глазами ребенка. Семейный герб. Генеалогическое древо. Презентация семьи.	2
<b>Занятие № 5</b>	Папа, мама, я - спортивная семья.	1
<b>Занятие № 6</b>	Папа, мама, я - музыкальная семья.	1
<b>Занятие № 7</b>	Папа, мама, я - интеллектуальная семья.	1
<b>Занятие № 8</b>	Папа, мама, я - железнодорожная семья.	1
<b>Занятие № 9</b>	Итоговое мероприятие. Научно-практическая конференция.	1
<b>Итого</b>		<b>10 часов</b>
<b>Итого</b>	<b>За 1 год</b>	<b>20 часов</b>

№ п/п	Название темы	Количество часов
<b>1 Раздел</b>	<b>В СПОРЕ РОЖДАЕТСЯ ИСТИНА. БАТЛЫ. 6-7 лет</b>	
<b>Занятие №1</b>	Про.батл.	1
<b>Занятие № 2</b>	Старт – батл («Без ученья нет уменья!»).	1
<b>Занятие № 3</b>	Комplимент-батл (ми-ми-мишний).	1
<b>Занятие № 4</b>	Девчонки и мальчишки... (гендерный батл).	1
<b>Занятие № 5</b>	Телебатл.	1
<b>Занятие № 6</b>	Сказкобатл.	1
<b>Занятие № 7</b>	Рифмо-батл («Рифмоплёты»).	1
<b>Занятие № 8</b>	Олимпик-батл.	1
<b>Занятие № 9-10</b>	Турнир батлов «Мы принимаем вызов!».	2
<b>Итого</b>		<b>10 часов</b>
<b>Раздел 2</b>	<b>МЫ - БЛОГЕРЫ. 6-7 лет</b>	
<b>Занятие № 1</b>	А кто такие блогеры?	1
<b>Занятие № 2</b>	Как сделать блог «вкусным».	1
<b>Занятие № 3</b>	А что у вас?	1
<b>Занятие № 4</b>	Я умею лучше всех.	1
<b>Занятие № 5</b>	Игрушка Thebest.	1
<b>Занятие № 6</b>	Орёл и решка» (путешествую по миру)	1

<b>Занятие № 7</b>	В мире новых игр.	2
<b>Занятие № 8</b>	3 вещи, которые я люблю делать в детском саду.	1
<b>Занятие № 9</b>	Фестиваль «По секрету всему свету».	1
<b>Итого</b>		<b>10 часов</b>
<b>Итого</b>	<b>За 2 год</b>	<b>20 часов</b>
<b>Итого</b>	<b>за весь период обучения</b>	<b>40 часов</b>

#### **2.1.4. Модуль «Медиа и искусство»**

**Цель:** создание условий для развития у детей дошкольного возраста творческих способностей, познавательного интереса в процессе создания мультипликационных фильмов, рекламы.

**Задачи:**

- Совершенствовать коммуникативные качества детей.
- Содействовать проявлению интереса у детей к профессиональной деятельности взрослых создающих рекламу.
- Сформировать у детей представление о рекламе как о средстве сообщения информации о продукте, ее видах.
- Познакомить с понятиями «реклама», «рекламоизготовитель», «рекламное агентство», активизировать словарь детей новыми словами.
- Познакомить с профессиями людей, связанных с изготовлением рекламы.
- Сформировать умения изготавливать собственную рекламу в виде рекламных буклетов, плакатов, видеороликов.
- Прививать интерес к созданию рекламы, воспитывать задатки разумных потребностей у детей.
- Познакомить с различными видами анимационной деятельности.
- Познакомить с технологией создания мультипликационного фильма.
- Обучить навыкам фото и видеосъёмки, монтажа, озвучивания фильма.
- Развивать творческое мышление и воображение.
- Систематизировать опыт по результатам создания авторских мультфильмов.

**Практическая работа:**

- Кластер «Дети и реклама».
- Кластер «Медиа и анимация».

**Содержание учебного (тематического) плана**

№ п/п	Название темы	Количество часов
<b>1 раздел</b>	<b>ДЕТИ И РЕКЛАМА. 5-6 лет.</b>	
<b>Занятие №1 вводное</b>	Что такое реклама?	1
<b>Занятие № 2 практическое</b>	Реклама полезная или вредная?	1
<b>Занятие № 3 практическое</b>	Что такое деньги и где их взять?	1
<b>Занятие № 4 практическое</b>	Цена и качество.	1
<b>Итого</b>		<b>4 часа</b>
<b>2 раздел</b>	<b>МЕДИА и АНИМАЦИЯ. 5-6 лет.</b>	
<b>Занятие №1 практическое</b>	Все о мультипликации.	4
<b>Занятие № 2 практическое</b>	Все о мультипликации.	4
<b>Занятие № 3 практическое</b>	Кукольная анимация.	3
<b>Занятие № 4 практическое</b>	Кукольная анимация.	4
<b>Занятие № 5 практическое</b>	Песочная анимация.	8
<b>Занятие № 6 практическое</b>	Плоскостная анимация.	9
<b>Итого</b>		<b>32 часа</b>
<b>Итого</b>	<b>За 1 год</b>	<b>36 часов</b>

№ п/п	Название темы	Количество часов
<b>1 раздел</b>	<b>ДЕТИ И РЕКЛАМА. 6-7 лет.</b>	
<b>Занятие №1 практическое</b>	Экскурсия в магазин.	1
<b>Занятие № 2 практическое</b>	Учимся рекламировать.	1
<b>Занятие № 3 практическое</b>	Рекламная компания.	1
<b>Занятие № 4</b>	Защита рекламных проектов.	1

<i>итоговое</i>		
<b>Итого</b>		<b>4 часа</b>
<b>2 раздел</b>	<b>МЕДИА и АНИМАЦИЯ. 6-7 лет.</b>	
<b>Занятие №1 практическое</b>	Сыпучая анимация «Кофейная история».	5
<b>Занятие № 2 практическое</b>	LEGO – анимация.	8
<b>Занятие № 3 практическое</b>	Создание пластилинового мультфильма.	7
<b>Занятие № 4 практическое</b>	Объёмная анимация.	9
<b>Занятие № 5 практическое</b>	Я творю мир.	3
<b>Итого</b>		<b>32 часа</b>
<b>Итого</b>	<b>За 2 год</b>	<b>36 часов</b>
<b>Итого</b>	<b>За весь период обучения</b>	<b>72 часа</b>

## 2.2. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

**Важным критерием успешной реализации Программы является работа с семьей, которая предполагает активное вовлечение в образовательный процесс родных ребенка.**

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Взаимодействие педагогов с родителями предполагает взаимопомощь, взаимоуважение и взаимодоверие, знание и учет педагогом условий семейного воспитания, а родителями – условий воспитания в детском саду. Также оно подразумевает обоюдное желание родителей и педагогов поддерживать контакты друг с другом.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и ДОУ равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения.

### **Задачи взаимодействия ДОУ с семьей:**

- Формирование мотивации активного участия родителей в освоении образовательного содержания.
- Повышение педагогической компетентности родителей в вопросах развития и воспитания детей.
- Реализация интересов и высокого уровня ожиданий каждого родителя.

- Регулирование детско-родительских отношений.
- Повышение интереса родителей к использованию здоровьесберегающих технологий в воспитании ребенка.

#### ***Направления работы с родителями:***

- Изучение возможностей, интересов, потребностей родителей.
- Активное включение родителей в образовательный процесс.
- Участие родителей в управлении ДОУ.
- Повышение педагогической культуры родителей.
- Ознакомление с результатами развития детей.

#### ***Направленность партнерского взаимодействия:***

- Привлечение родителей к сотрудничеству с воспитателями в реализации тех или иных разделов программы (непосредственное участие родителей в процессе воспитания и обучения). Использование опыта и знаний родителей в соответствии с их профессиональной деятельностью.
- Организация участия родителей в конкурсах, выставках, фестивалях, развитие информационных площадок в социальных сетях.

### **2.3. Особенности организации педагогической диагностики.**

В соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений с учётом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

Оценка индивидуального развития детей представлена в Стандарте в двух формах диагностики: педагогической и психологической. Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребёнком или с группой детей. При этом, согласно статье 3.2.3 Стандарта, такая оценка индивидуального развития детей, прежде всего, является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребёнка или о динамике такого развития по мере реализации программы.

В статье предусмотрены задачи, для решения которых могут использоваться результаты педагогической диагностики:

1) индивидуализация образования, которая может предполагать поддержку ребёнка, построение его образовательной траектории или коррекцию его развития в рамках профессиональной компетенции педагога;

2) оптимизация работы с группой детей.

Педагог имеет право по собственному выбору или на основе консультаций со специалистами использовать имеющиеся рекомендации по проведению такой оценки в рамках педагогической диагностики в группе организации или проводить её самостоятельно. Данные, полученные в результате такой оценки, также являются профессиональными материалами самого педагога и не подлежат проверке в процессе контроля и надзора.

Педагогическая диагностика достижений ребёнка при освоении программы дополнительного образования «Школа будущих лидеров» предполагает систему мониторинга формируемых качеств в процессе наблюдений педагога за деятельностью детей по освоению образовательных модулей с целью выявления:

- способов деятельности и их динамики;
- интересов, приоритетов и склонностей ребёнка;
- индивидуальных личностных и познавательных особенностей;
- коммуникативных способностей.

В качестве целевых ориентиров такого мониторинга выступают критерии формирования интеллектуальных способностей, указанные в разделе 1.5. «Планируемые результаты».

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Методическое обеспечение программы**

1. Молодова Л. П. Игровые экологические занятия с детьми: Учебно-метод. пособие для воспитателей детских садов и учителей. – Мн.: «Асар» - 1996. – 128 с.: ил.
2. Николаева С. Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве: методика работы с детьми подготовительной группы детского сада: пособие для воспитателей дошкольного образовательного учреждения / С. Н. Николаева. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2005. – 144 с.: ил.
3. Николаева С.Н. Юный эколог: Программа и условия её реализации в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез.
4. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий / авт.-сост. Е. А. Мартынова, И. М. Сучкова. – Волгоград: Учитель, 2012. – 333 с.

5. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011. – 128 с.
6. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. Дыбиной О. В. – 2-е изд., М.: ТЦ Сфера, 2011. – 192 с.
7. Посвянская Н. П. Планета Земля / М., «Скрипторий» 2000 г.
8. Рыжова Н. А. Не просто сказки... Экологические сказки и праздники – М., Линка-Пресс, 2002 г. – 192 с.
9. Виноградова Н. Ф., Куликова Т. А. Дети, взрослые и мир вокруг. – М.: Просвещение, 1993. – 128 с.
10. Планета – наш дом: Учеб.-хрестоматия для дошкольников и младших школьников/ Сост. И. Г. Белавина, Н. Г. Найденская. – Москва.: Лайда, 1995. – 288 с. + Прилож. / 96 с./, ил.
11. Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе / авт. сост. С. В. Машкова. – Волгоград: Учитель, 2012.
12. Л.В. Любимова Открытия Феечки Копеечки: Образовательная программа развития финансовой грамотности дошкольников. – Москва: Издательство «Национальное образование», 2021. – 144 с.
13. Богуславская Н.Е., Купина Н.А. Веселый этикет (учебное пособие по развитию коммуникативных способностей ребенка). – Екатеринбург: “ЛИТУР”, 2002. – 192с.
14. Насонкина С.А. Уроки этикета/ Худ. И.Н. Ржевцева. – СПб.: Изд-во “ДЕТСТВО-ПРЕСС”, 2003. – 40с.: Ил.
15. Мирошниченко И.В. Демонстрационный материал «Уроки вежливости». – М.:2013
16. Куликова И.П. «Методика обучения дошкольников правилам современного этикета». – М.:2010.
17. Настольные дидактические игры из серии «Этикет», дидактические игры, плакаты, демонстрационные картины, атрибуты для сервировки стола, детские книги этического характера
18. Шорыгина Т.А. Вежливые сказки: Этикет для малышей. – М.: Прометей, Книголюб, 2001.
19. Щипицина Л.М. Азбука общения: Развитие у личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. – “Детство Пресс”, 2002.
20. [www.lseptember.ru](http://www.lseptember.ru) 9. [www.detsad.ru](http://www.detsad.ru)
21. Большаков В.П. Основы 3D-моделирования / В.П. Большаков, А.Л. Бочков.- СПб.: Питер, 2013.- 304с.
22. Бочков В., Большаков А: «Основы 3D-моделирования» .
23. Буске М. «3D Моделирование, снаряжение и анимация в Autodesk».

24. «Детское экспериментирование - путь познания окружающего мира». Владимир, ВОИУУ, 2001.
25. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»: формирование эстетического отношения и художественно-творческое развитие в изобразительной деятельности. - М.: Карапуз-дидактика, 2009, 2007.
26. Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. - М.: Карапуз-дидактика, 2007.
27. Эстетическое воспитание в детском саду: Пособие для воспитателя детского сада / Под ред. Н.А. Ветлугиной. - М., Просвещение, 1985.
28. Хромова Н.П. Формы проведения занятий в учреждениях ДОД деятельность // «Дополнительное образование и воспитание» №9(167) 2013. – С.10-13.
29. ideo.yandex.ru. – уроки в программах Autodesk 123D design, 3D MAX
30. www.youtube.com - уроки в программах Autodesk 123D design, 3D MAX
31. 3d today.ru – энциклопедия 3D печати
32. <http://online-torrent.ru/Table/3D-modelirovaniye/>
33. Стебленко С. А. Маленький лидер. 77 готовых занятий по развитию эмоционально-волевой и познавательной сфер у детей. – М.: Феникс, 2011.
34. Субботина Е.А. Успешный ребенок. Игры для будущих лидеров. – М.:Феникс, 2015.
35. Анофриков П. И. Принцип работы детской студии мультипликации Учебное пособие. Детская киностудия «Поиск» / П. И. Ануфриков. - Новосибирск, 2008 г.
36. Горичева В. С., Нагибина Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. – Ярославль, 1998г.
37. Красный Ю. Е. Мультфильм руками детей / Ю. Е. Красный, Л. И. Курдюкова. – Москва. ,1990 г.
38. Леготина С. Н. Элективный курс «Мультимедийная презентация. Компьютерная графика. – Волгоград, ИТД «Корифей», 2006г.
39. Мастер-класс для педагогов "Создание мультфильмов вместе с детьми" (Фестиваль педагогических идей «открытый урок» <http://festival.1september.ru/articles/643088/>).
40. «Пластилиновый мультфильм» (Учитель для коллег и родителей <http://uchitel39.ru/tvorchectvo/proekty/proekt-plastilinovuj-multfilm>.

### **3.2. Особенности организации предметно-пространственной среды**

Развивающая среда выступает в роли стимулятора, движущей силы в целостном процессе становления личности ребенка, она обогащает личностное развитие. Функция педагога заключается в том, чтобы, используя предметно - развивающую среду и ее средства, помочь ребенку обнаружить в себе и развивать то, что присуще ребенку. Поэтому особое внимание в детском саду уделяется конструированию среды, в которой происходит обучение и саморазвитие творческой активности дошкольника.

**Цель педагога:** сконструировать многоуровневую многофункциональную предметно – развивающую среду для осуществления процесса развития творческой личности воспитанника на каждом из этапов его развития в дошкольном учреждении.

#### **3.2.1. Оборудование к модулю «Техно – лаборатории»**

При реализации данного модуля используется следующие пособия:

1. Интерактивная доска.
2. Ноутбук DELL G5 5590, 15.6", IPS, Intel Core i5 9300H 2.4ГГц, 8ГБ, 512ГБ SSD, nVidia GeForce GTX 1650 MAX Q - 4096 Мб, Windows 10.
3. Демонстрационный комплект лаб. оборудования Электрические цепи на магнитах.
4. Комплект для занятий по развитию пространственного, логического, критического, математического мышления без применения компьютера и мобильных устройств.
5. Образовательный набор для конструирования "Механика и статика 2".
6. Образовательный набор "Курс логики расширенный".
7. Комплект лаб. оборудования Измерения.
8. АКАДЕМИЯ НАУРАШИ "ЮНЫЙ ЭЛЕКТРОНИК".
9. Набор Полидрон Мосты (комплект на группу). 6-7 лет.
10. Комплект лаб. оборудования Равновесие и устойчивость.
11. Комплект лаб. оборудования Законы Архимеда.
12. Столы и стульчики детские.
13. 3D ручки – 3d ручка Myriwell RP 100B, доски для рисования.
14. Набор LEGO Education Экспресс "Юный программист".
15. Электронный конструктор Супер-Измеритель.
16. Набор LEGO Education Экспресс "Юный программист".

### **3.2.2. Оборудование к модулю «Социум и детки»**

При реализации данного модуля используется следующие пособия:

1. Комплект для экспериментирования "Мои первые опыты: изучаем природу".
2. Комплект для экспериментирования "Наблюдение за погодой".
3. Средства ИКТ: ноутбуки, телевизор, фотоаппарат, видеокамера.

### **3.2.3. Оборудование к модулю «Школа будущего лидера»**

При реализации данного модуля используется следующие пособия:

1. Хромакей.
2. Штатив.
3. Осветитель светодиодный.
4. Крепление для экшн-камеры.
5. Микрофон.
6. Экшн-камера.
7. Ноутбук Acer Aspire 3A317-52-597B 17.3 (1920x1080 (матовый) IPS) / Intel Core i5.

### **3.2.4. Оборудование к модулю «Медиа и Искусство»**

При реализации данного модуля используется следующие пособия:

1. Ноутбук с программным обеспечением для съемки и монтажа (AnimaShooterJunior).
2. Web-камера.
3. Осветительные приборы.
4. Мультстудия.
5. Хромакей.
6. Звукозаписывающая кабина.
7. Наушники для звукозаписи.
8. Сетевой планшет.
9. Коврик для резки.
10. Доска аудиторная.
11. Стол для размещение мультстудии.
12. Стол для творческих работ.
13. Материалы для изготовления персонажей и декораций (пластилин, цветная бумага, ткань, бросовый материал, краски, карандаши и т.д.)

## **СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Белухин Д.А. Личностно ориентированная педагогика в вопросах и ответах: учебное пособие.-М.: МПСИ, 2006.- 312с.
2. Ильин Е.П. Психология творчества, креативности, одарённости. – СПб.: Питер, 2012. 4. Кан-Калик В.А. Педагогическое творчество. - М.: Педагогика. [Электронный ресурс] <http://opac.skunb.ru/index.php?url=/notices/index/IdNotice:249816/Source:default>
3. Кудрявцев В., Синельников В. Ребенок - дошкольник: новый подход к диагностике творческих способностей. - Вопросы психологии. -2005. - № 10. С. 62-67.
4. Лыкова И.А. (в соавторстве с Казаковой Т.Г.). Изобразительное искусство // Примерная программа воспитания, обучения и развития детей раннего и дошкольного возраста / Под ред. Л.А. Парамоновой. - М.: ИД «Карапуз- дидактика», 2005.
5. Ноткина Н. А. и др. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб., 2003.
6. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт [Электронный источник]: URL: <http://https://fgos.ru/>
7. Эльконин, Д.Б. Детская психология. – М.: Академия, 2007. – 384 с.
8. Суслин Д. Ю., Вачков И.В., Маниченко А. Как воспитать ребенка лидером. – М.: Умница, 2016
9. Маралов В.Г. Формирование основ социальной активности личности в детском возрасте. – М.: Прометей, 1990.
10. Петровский А.В. Психологическая характеристика лидерства. – М.: Академия, 2001.
11. Абрамова Г.С. Возрастная психология. – М.: Академический Проект, 2000.
12. Андерсон Д.Ж. Сделайте вашего ребенка лидером // Семья и школа. – 1994. – №2. – с.13-15.
13. Афанасьев А, Афанасьева М. Уроки лидерства для малышей. М.: Феникс-Премьер, 2015.
14. Доронова Т.Н. Игра дошкольника. – М.: Детям XXI века, 2005.
15. Захарюта Н.М. Развиваем творческий потенциал дошкольника// Дошкольное воспитание. – 2006. – №9. – С. 8-13.
16. Зубанова Л.Б. Сущность лидерства и возможность формирования его потенциала // Педагогическая наука и образование. – 2007. – №2. – С.53-57.
17. Истратова Е. А. Ваш ребенок - лидер. Как правильно воспитать вашего ребенка. – М.: Мир и образование, 2014

