

Обучение детей грамоте в старшей группе

Основная задача обучения грамоте в старшей группе — *формирование у детей общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слова.*

Под звуковым анализом слова понимается определение порядка следования звуков в слове, установление различительной роли звука, основных качественных характеристик звука.

1. ЗВУКОВОЙ АНАЛИЗ ПРОСТЕЙШИХ СЛОВ

Обучение детей звуковому анализу слова начинается с определения последовательности звуков в нем. Выделять последовательность звуков нужно при помощи неоднократного произнесения слова с последовательным интонационным выделением каждого звука. Так, при анализе слова *жук* ребенок должен произнести его три раза: *жжжук, жууук, жуК*.

Но дети не могут овладеть звуковым анализом, только произнося слова вслух. Необходимо показать им слово предметно, представив его звуковую структуру в виде модели. Реально представить слово помогает картина-схема его звукового состава. На ней изображены рисунок — предмет, название которого ребенок должен разобрать, и ряд клеточек под рисунком, которые последовательно заполняются фишками. Количество клеточек соответствует количеству звуков в слове.

Рисунок помогает ребенку видеть предмет, название которого анализируется. Схема дает возможность определить качество звуков в слове и выполняет контрольную функцию: если ребенок при анализе пропустит какой-либо звук, будут заполнены не все клеточки — и он увидит, что где-то ошибся. *Модель слова*, которая получается в результате его звукового анализа, *отражает отдельные звуки и их последовательность*. При проведении звукового анализа ребенок ведет указкой под схемой и в соответствии с движением указки произносит слово с последовательным выделением звуков, обозначая каждый из них фишкой.

Таким образом, при обучении детей звуковому анализу слова мы должны дать им средства для его проведения и научить ими пользоваться: схема звукового состава слова, фишки, интонационное выделение звуков в слове. Воспитатель произносит слово с интонационным выделением первого звука, дети вслед за ним произносят слово так же, ведя указками-палочками по своим схемам и задерживая указки в первой клеточке. Затем воспитатель называет первый звук так, как он слышится в слове (если слово звучит как *ммак*, то [м], а если *Кит*, то [к']), одновременно ставит в первую клеточку фишку. После этого, ведя указкой под схемой, воспитатель интонационно выделяет второй звук, задерживая теперь указку во второй

клеточке (слово произносит каждый раз полностью), называет второй звук изолированно (*мааак* — [а], *кишит* — [и]) и фиксирует его фишкой. Так же выделяется третий звук. Вначале любой выделенный звук обозначается фишками одного цвета — желтыми.

Воспитатель проводит звуковой анализ слова только на первом занятии, когда знакомит детей со всеми средствами его проведения. В дальнейшем дети сами делают это с помощью воспитателя. Для этого к доске можно вызвать одного ребенка, который найдет все звуки слова. Можно вызывать детей на каждый звук по очереди: один ребенок находит первый звук в слове, фиксирует его фишкой и садится на место, другой — находит второй звук и т.д. Остальные дети повторяют задание в тетради «Первые шаги по ступенькам грамоты».

Самое пристальное внимание необходимо в это время сосредоточить на обучении детей последовательному интонационному выделению звуков в слове в соответствии с движением указки под схемой.

Хорошо отработанное действие интонационного выделения звука в слове, когда ребенок последовательно движется от первого звука к последнему, является основой будущего грамотного, без пропусков письма.

При проведении звукового анализа необходимо следить за тем, чтобы дети после интонационного выделения звука в слове могли изолированно назвать его так, как он звучит в

слове. Иногда дети называют согласные звуки с призвуком гласного звука ([ма], [рэ] и т.п.). Это мешает им при различении твердых и мягких согласных.

После того как дети овладеют навыками проведения звукового анализа простейших слов, их знакомят с *гласными звуками*.

2. ГЛАСНЫЕ ЗВУКИ

Дети узнают, что этим «необыкновенным» звукам ничто «не мешает» — ни зубы, ни губы, ни язык: они легко «выходят» изо рта. Дети находят такие звуки в проанализированных ранее трехзвуковых словах: *мак* — гласный звук [а], *лук* — [у], *дом* — [о], *лес* — [э], *кит* — [и], *дым* — [ы]. Чтобы удостовериться в правильности своих выводов, дети с помощью воспитателя «проверяют» все гласные звуки, произнося их, и наблюдают, не мешает ли что-либо во рту их выговариванию. Полезно, чтобы воспитатель иногда «ошибался» и настаивал на том, что «необыкновенным» звуком в слове является, например, звук [л] или [с] и т.п. Пусть дети сами доказывают, почему это не так. Полученные таким активным путем знания прочно усваиваются дошкольниками. Найдя все шесть «необыкновенных» звуков, воспитатель говорит, что эти «необыкновенные» звуки, которые мы произносим громко, полным голосом, называются гласными звуками и, разбирая слова, обозначать их нужно не желтой, а красной фишкой.

3. СОГЛАСНЫЕ ЗВУКИ

На следующих занятиях дети узнают о *согласных звуках*, произнесению которых всегда что-то «мешает» — губы, зубы, язык. Например, при произнесении звуков [м], [м'] «мешают» губы; [с], [с'], [з], [з'] — «мешают» зубы и т.д. В форме загадок детям предлагается определять, что «мешает» произносить разные звуки. При этом воспитатель наряду с согласными звуками подбирает для загадок и гласные. Следует сказать детям, что некоторые согласные звуки можно протянуть, спеть [mmm], громко крикнуть [rrrr], и этим они как бы напоминают гласные, но обязательно при их произнесении во рту встречаются преграды, а другие звучат глухо [sss], [shsh]. Это является основной характеристикой согласных звуков. Сравнение звуков по их произнесению, которое нужно проводить в занимательной форме игры, помогает детям быстро уловить разницу между гласными и согласными звуками.

Дети уже знают, что у звуков есть «братцы», различают большого и маленького «братцев». Поэтому воспитатель сразу вводит названия *твердых и мягких согласных звуков*: большой «братец» — твердый согласный звук, а маленький — мягкий согласный звук; твердый согласный будет обозначаться синей фишкой, а мягкий — зеленой. Далее, проводя звуковой анализ слов, воспитатель должен следить за правильным употреблением терминов «гласный», «твердый согласный», «звонкий со-

гласный», «глухой согласный», «мягкий согласный» звуки.

В процессе овладения звуковым анализом слова дети убеждаются в том, что звуки [ж], [ц], [ш] не имеют мягкой пары (маленького братца), а у звуков [й'], [ч'], [щ'] нет твердой пары (большого братца).

В период знакомства с гласными, твердыми и мягкими согласными звуками дошкольники переходят к анализу четырехзвуковых слов разного состава: *роза, слон, лист, аист, паук*. Звуковой состав каждого слова сравнивается с предыдущим, определяются их сходство и различия. Это помогает детям более уверенно ориентироваться в звуковой действительности языка. Примерно в то же время картины-схемы на столах у детей заменяются схемами звукового состава слова, полосками-клеточками без рисунков.

4. УДАРНЫЙ СЛОГ И УДАРНЫЙ ГЛАСНЫЙ ЗВУК

После того как воспитанники научатся различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки, необходимо познакомить их с *ударением*, научить выделять в слове *ударный слог* и *ударный гласный звук*, обозначать его фишкой на модели. Ударение помогает представить слово единым целым. Поэтому правильное выделение ударения при чтении в будущем позволит детям преодолеть послоговое произнесение слова и перейти к чтению целыми словами.

Начинать обучение вычленению ударного слога лучше с двусложных слов с ударением на первом слоге (*ми́шка, ка́ша*), потом переходить к словам с ударением на втором слоге (*лиса́, коза́*). При выделении ударного слога слово нужно произносить целиком (если произнести его по слогам, получится столько ударений, сколько в слове слогов). Воспитатель дает образец правильного произнесения слова с подчеркнутым ударением, помогает детям выделить ударный слог.

Можно предложить дошкольникам произносить слово быстро и тихо, шепотом. В этом случае ударный слог становится еще более различимым.

Обучение умению вычленять словесное ударение включается в работу по проведению звукового анализа. Вслед за ударным слогом дети знакомятся с ударным гласным звуком и учатся выделять его в слове. Дети составляют слова из фишек, обозначая гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Определяя ударный гласный звук, ребенок наглядно ориентируется на звуковую структуру слова и может точно фиксировать место ударения. Для обозначения ударного гласного звука используется фишка черного цвета.

Важным моментом в работе является произнесение детьми слова с последовательным ударением на всех гласных и определение правильного ударения. Это позволяет показать детям различительную роль ударения: перенос ударения

с одного гласного звука на другой делает слово бессмысленным или меняет его смысл (*за́мок — замо́к*). Важно, чтобы дети указывали, какой гласный звук следует произнести в слове более длительно.

Закрепление звукового анализа слова у дошкольников осуществляется на материале пятизвучковых слов типа *мишка, слива, замо́к*. Вводится также звуковой анализ шестизвучкового слова (*газета*). В конце работы по усвоению звукового анализа графическая схема звукового состава слова не используется, дети составляют слова фишками на столах. На доске картина-схема заменяется полоской-схемой.

В процессе обучения грамоте дошкольники знакомятся с предложением, учатся составлять предложения из 2–4 слов. Дети делят предложения на слова, называют их по порядку: первое, второе и т.д., переставляют, добавляют или заменяют слова в предложении.

5. СЛОВЕСНЫЕ ИГРЫ

В методике обучения дошкольников грамоте значительное место занимают *дидактические игры*. С их помощью у детей формируется ориентация в звуковой структуре слова, закрепляются умения интонационно выделять звук в слове, определять его качественные характеристики, пополняется и активизируется словарь, совершенствуется звуковая культура речи, развивается связная речь. Очень важно, чтобы игры не

только методически правильно проводились, но и сохраняли свойственный им развлекательный и эмоциональный характер.

В старшей группе детского сада на занятиях можно проводить такие дидактические игры.

«Назови слова». Эта игра способствует закреплению способа интонационного выделения звука в слове, различению звуков в словах по их качественному звучанию.

Методика игры такова: воспитатель предлагает детям назвать слова с каким-нибудь звуком, например [р], и произнести их так, чтобы этот звук был хорошо слышен. Дается образец подобного произнесения слова: *ррак, мороженое, самоварр* и т.д. За каждое правильно названное слово ребенок получает в награду фишку-игрушку, чтобы потом можно было их подсчитать и определить победителя. В данном случае это и есть игровое действие, превращающее упражнение в дидактическую игру. Через некоторое время, когда дети назовут достаточное количество слов, задание меняется: «А теперь назовите слова, в которых есть звук [р']». Дети называют: *ррис, беррёза, бррюки, ррека, ррица, гррядка, рредиска* и т.д. Снова за каждое правильное слово ребенок получает награду. В конце игры количество фишек-игрушек подсчитывается и определяется победитель.

Если ребенок ошибается, воспитатель обязательно должен эту ошибку проанализировать, медленно произнести слово, ошибочно названное ребенком, показать, что в нем нет нуж-

ного звука. Ни один неверный ответ не должен остаться без внимания.

Игра «Назови слова» имеет различные варианты. Например, можно предложить детям называть слова, в которых заданный звук обязательно первый, в середине слова, последний. Игре можно придать тематическую направленность: предложить приготовить обед, все блюда которого будут начинаться со звука [к] (игра «Обед»), или отправиться в магазин и купить предметы для новой квартиры, в названиях которых есть звук [р] (игра «Новая квартира»). Можно спросить, какие продукты принесла мама в сумке, если она покупала только те, в названиях которых есть звук [м] (игра «Мамина сумка»).

Иногда в подобных играх дети допускают типичную ошибку: подбирая слова, они ориентируются только на классификационную группу, но забывают о том, что называемые ими слова должны содержать определенный (заданный) звук. Так, подбирая названия предметов для новой квартиры, ребята могут назвать наряду с теми, что содержит звук [р], и слова *стол, шкаф, холодильник* и т.п. В таких случаях необходимо четко произнести каждое ошибочное слово, показав детям, что в нем отсутствует заданный звук, и вновь повторить задачу.

Игру «Назови слова» можно проводить в виде соревнования между рядами. Результаты учитываются при помощи значков, которые воспитатель ставит на доске мелом за каждое верно названное слово. Для

этого доска делится на части по числу рядов в группе. В конце игры значки подсчитываются и определяется ряд-победитель, который получает награду (флажок или выпел).

Игра с заданиями, или игра со звуками слова, проходит через весь курс обучения грамоте. Задача ее — закреплять умение детей проводить звуковой анализ слова.

После того как слово будет разобрано у доски и на столах у детей в их тетрадях, воспитатель предлагает поиграть со звуками этого слова. Он вызывает несколько человек (по количеству звуков в слове). Вызывать их можно разными способами в зависимости от уровня подготовки группы. Проще всего вызывать детей, прямо называя каждому из них звук, который тот будет обозначать. Например: «Наташа будет первым «звуком» в слове *дом* — «звуком» [д]. Иди, Наташенька, возьми свою фишку. В какой клеточке она стоит? Правильно, в первой. Витя — второй «звук» в слове *дом* — «звук» [о]. Последним «звуком» в слове *дом* будет Оля, возьми свою фишку. Какой ты «звук»? — [м]». Очень важно не затягивать этот момент. Дети должны быстро выйти к доске и взять свои фишки. Воспитатель уточняет с ними задания по ходу их выполнения, а не добивается ответа у ребенка, стоящего у своего стола, не позволяя ему до того, как он ответит, взять фишку. В случае затруднения воспитатель приходит ребенку на помощь.

Возможен такой вариант вызова: «Играть будут те дети, которые отга-

дают мои загадки. Какой второй звук в слове *лук*? Какой первый, третий?» Тот, кто верно ответит, становится этим «звуком».

После того как все вызванные дети возьмут из схемы слова фишки, они должны встать у доски так, чтобы составить анализируемое слово. Воспитатель проверяет правильность построения слова, ведя указкой слева направо и «читая» его.

Затем воспитатель отходит в сторону и приглашает детей подойти к нему. Здесь также используются разные способы. Если сначала детей вызывали к доске по названию звуков, то затем их можно приглашать по порядковым номерам звуков в слове (подойдет 2-й звук в слове, 1-й, 3-й). И наоборот. Называть звуки слова или их порядковые номера можно по порядку и вразбивку. В начале обучения, когда у детей еще очень мало знаний о звуковом строении слова, игра с заданиями проходит очень просто, задания несложны и однообразны. По мере того как дошкольники получают сведения о гласных, твердых и мягких согласных звуках, ударении, усложняются способы вызова детей. Например: «Коля — 1-й гласный звук в слове *миска*. Витя — 2-й гласный. Катя — 1-й твердый согласный. Слава — 2-й твердый согласный. Настя — мягкий согласный». Или: «Лена — ударный гласный звук в слове *сахар*. Коля — безударный гласный» и т.д. В любом случае вызов детей должен проходить в темпе. Поэтому простые задания даются слабым детям, более

сложные — сильным. Вызванные дети подходят к воспитателю и встают в нужной последовательности. Остальные дети у себя за столами (в тетрадах) проверяют правильность построения слова.

Если слово составлено неправильно, воспитатель «читает» его, чтобы дети могли убедиться в своей ошибке: «Посмотрите, что у нас получилось: *укж* (ведет указкой по фишкам в руках ребят). Подумайте, как надо встать, чтобы получилось слово *жук*».

В заключение игры «звук» можно дать различные задания (сначала их дает воспитатель, а затем сами дети). Например: «Звук [л'] (слово *лист*), покружись. Звук [с], отгадай загадку: «Без окон, без дверей полна горница людей». Звук [т], назови пару своего звука. Звук [и], назови слово со своим звуком (*Ира, ирис, ивушка*)». Задания могут быть самыми разнообразными (назови свой адрес, расскажи стихотворение, спой песенку, назови слово с ударным гласным [о] и т.п.), но не следует слишком увлекаться ими, забывая об основной цели игры.

Выполнив задание, «звук» ставит фишку в соответствующую клеточку схемы слова и садится на свое место.

Часть игр, проводимых в старшей группе, служит закреплению умения различать гласные и согласные звуки, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные, называть пары твердые и мягкие согласные звуки (игры «Назови пару», «Назови звук», «Отгадай, какой звук»,

«Назови братца» и др.). Описание их дается в играх-занятиях. Можно варьировать такие игры или придумать другие по теме занятия.

Достаточно сложна для дошкольников пяти лет игра «**Поймай конец и продолжай**», дидактическая задача которой — закреплять умение выделять отдельные звуки в слове и называть слова с заданным звуком. В ходе этой игры дети называют «цепочку» слов, в которой каждое новое слово начинается с последнего звука предыдущего, например: *жук—куст—трамвай—якорь—репка—апельсин* и т.д. Эта игра вводится тогда, когда дети научатся определять первый и последний звуки в слове, быстро называть слова с заданным звуком.

Представление детей о звуковой структуре слова закрепляется в игре «**Угадай-ка**». В процессе игры дошкольники должны соотнести название картинки, прикрепленной к доске, с моделью слова, начерченной цветными мелками. Игра «Угадай-ка» предлагается детям после того, как они достаточно прочно усвоят звуковой анализ слова.

Все игры проводятся в темпе, воспитатель помогает детям преодолевать какие-либо затруднения, чтобы не нарушать ритм игры.

Предложенные дидактические игры помогают дошкольникам усвоить программный материал, делают педагогический процесс более эмоциональным, позволяют добиваться большей активности детей на занятиях.

ИГРЫ-ЗАНЯТИЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

Занятия по обучению детей грамоте проводятся в старшей группе детского сада один раз в неделю (всего их — 34). Длительность каждого игрового занятия — 25–30 мин, в течение которых детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления ранее усвоенных знаний и умений.

В старшей группе дети приобретают навыки звукового анализа слов различной звуковой конструкции, дифференциации гласных, твердых и мягких, звонких и глухих согласных звуков. Они получают знания о слоговом строении слов, о словесном ударении. Используются: картинки-схемы, предметные картинки, полоски-схемы звукового анализа слов, цветные фишки; тетради «Первые шаги по ступенькам грамоты», «Поиграем в слова», «От слова к звуку», «Игры и упражнения на развитие фонетико-фонематического слуха у дошкольников».

Занятие 1

| | |
|----------------------------|--|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● закреплять представление детей о слове; ● закреплять умения интонационно выделять звук в слове, различать на слух твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки, определять первый звук в слове. |
| Демонстрационный материал: | предметные картинки с изображением лимона, вишни, пирамидки, лампы, волка, парохода; мяч, фланелеграф. |
| Раздаточный материал: | разноцветные фишки*. |

Ход занятия

I. Игра «Собирай» слова в коробку». На столе у детей по 5–6 фишек. Воспитатель берет в руки заранее приготовленную небольшую коробку и предлагает «собрать» в

нее разные слова. Для этого, говорит он, нужно вспомнить какое-нибудь слово, например *цветок*, и положить в коробку фишку. Каждый ребенок называет свои слова и «кладет» их в коробку, с которой воспитатель подходит к нему. Похвалив ребят за то, что они назвали много разных

* Их можно заменить разноцветными пуговицами, бусинками и т.п.

слов, воспитатель выбирает наиболее яркие по звучанию («звонкие» — *звонок, зеркало*, «тихие» — *мышка, шишка*, «громкие» — *гром, помидор*) и предлагает вслушаться в их звучание.

II. Игра «Скажи, как я». Воспитатель предлагает детям встать в круг, сам становится в середине круга с мячом в руках. Игра заключается в том, что воспитатель бросает мяч кому-либо из ребят, называя слово с интонационным выделением любого из согласных звуков (*рука, самолёт, труба, ножик, дом* и т.п.). Ребенок должен повторить слово так, как его произнес взрослый, перебрасывая мяч воспитателю. В игре должны принять участие все дети.

III. Игра «Произнеси четко первый звук в слове». Воспитатель выставляет на фланелеграфе картинки с изображением лимона, вишни, пирамидки, лампы, волка, парохода и предлагает детям сказать слово *лимон* так, чтобы все хорошо слышали в нем первый звук — *л*. «Какой первый звук в слове *лимон*?» — [л']. — «Звук [л'] — маленький братец, а какой у него большой братец?» — [л]. — «Какое слово начинается со звука [л]?» — «*Лампа*».

Воспитатель снимает с фланелеграфа картинки с лимоном и лампой.

Далее он предлагает детям послушать, а затем сказать, с каких звуков начинаются слова *вишня* и *волк*: *вишня*, *волк* — [в'], [в]. — «Звуки

[в'] и [в] — братцы». Какой из них — большой братец? — [в].

Вызванный ребенок снимает с фланелеграфа изображения вишни и волка.

Воспитатель, показывая на пирамидку, предлагает назвать, что нарисовано на картинке, и сказать слово так, чтобы было хорошо слышен первый звук. Ребенок подчеркивает голосом звук [п']. «Назовите первый звук в слове *пирамидка*». — [п'].

Далее воспитатель просит назвать другую картинку (показывает на *пароход*) так, чтобы все хорошо слышали первый звук в слове *пароход*, — ребенок интонационно выделяет звук [п]. «В слове *пирамидка* первый звук [п'], а в слове *пароход* первый звук [п]. Что можно сказать про эти звуки?» — «Эти звуки — братцы: звук [п'] — маленький братец, звук [п] — большой братец».

Если дети затрудняются с ответом, воспитатель сам говорит, что звуки [п] и [п'] — братцы, а затем спрашивает, какой из них маленький, а какой — большой братец.

IV. Игра «Назови слова». Дети по заданию воспитателя называют слова со звуком [п]: *пароход, пудель, шапка, полка* и т.д. Когда будет названо 10–15 слов, задание меняется: дети называют слова с маленьким братцем — звуком [п']: *пион, капитан, пенie, пила* и т.д. За каждое правильно подобранное слово дети получают фишку или мелкую игрушку. В конце игры фишки подсчитываются, определяется победитель.

Занятие 2

Программное
содержание:

- закреплять умение детей интонационно выделять звук в слове, называть слова с заданным звуком;
- учить делить на слоги двусложные слова, называть слова с заданным количеством слогов.

Демонстрационный
материал:

предметные картинки или игрушки (лиса, медведь, заяц, кот).

Ход занятия

I. Игра «Назови звук». Воспитатель предлагает послушать стихотворение о коте, показывая картинку или игрушку:

Лежебока рыжий кот
отлежал себе живот.

Кушать хочется,
да лень ворочаться.

Вот и ждет рыжий кот, —
может, миска подползет?

«Вот какой ленивый кот», — заключает воспитатель и предлагает детям послушать, как он по-другому прочтет начало этого стихотворения. Читает первые две строчки с интонационным выделением в словах звука [ж]. Спрашивает, кто заметил, как он читал отрывок из стихотворения. «Вы жужжали». — «Какой звук «жужжал» в этом стихотворении?» — «Звук [ж]».

Воспитатель предлагает 2–3 детям прочитать отрывок из стихотворения так, чтобы все хорошо услышали в нем звук [ж]. При необходимости помогает им, дает образец произнесения.

Дети отыскивают в отрывке слова со звуком [ж], произносят их с

интонационным выделением этого звука.

II. Упражнение «Назови звук». По заданию воспитателя ребята называют 8–10 слов со звуком [ж]. Упражнение проводится в темпе, фишки-игрушки за ответы не даются.

III. Упражнение «Назови слово по его частям». Воспитатель показывает игрушечных зверей или картинки с изображением лисы, медведя, зайца. Дети называют животных, отмечают, как назвать их одним словом.

Воспитатель предлагает сказать слово *лиса* не сразу, а по частям. Как правило, это задание не вызывает у пятилетних детей затруднения. Если необходимо, воспитатель дает образец такого произношения («Послушайте, как я скажу это слово: *ли-са*») и вызывает несколько человек повторить. Потом он спрашивает, на сколько частей делится это слово. «На две». — «Какая первая часть?» — «*Ли*». — «Назовите вторую часть». — «*Са*». — «Скажите слово

по частям». — «*Ли-са*». — «Сколько слов вы сказали?» — «Одно».

Далее дети самостоятельно произносят по слогам слова *медведь, заяц*, подсчитывают количество частей в словах, определяют первый, второй слог. По предложению воспитателя произносят слова по частям, отхлопывая каждый слог.

IV. Игра «Назови животных, в названии которых есть два слога». Воспитатель предлагает вспомнить других животных, в названиях которых два слога. Дети называют: *белка, барсук, ёжик, кабан, олень* и др. Слова произносятся по слогам. За правильные слова дается фишка-игрушка.

Занятие 3

Программное содержание:

- учить детей делить на слоги дву- и трехсложные слова, познакомить с термином *слог*;
- учить называть слова с заданным слогом;
- закреплять умение интонационно выделять звук в слове.

Демонстрационный материал:

предметные картинки с изображением малины, мяча.

Ход занятия

I. Игра «Кто у кого?». Воспитатель называет каких-либо животных (*лиса, кошка, курица*), а дети в ответ — детенышей этих животных (*лисёнок, котёнок, щенок, цыплёнок*). Игра проводится с мячом.

II. Игра «Измеряем слова». Воспитатель предлагает «измерить» слова *лиса* и *лисёнок*, разводя перед собой обе руки в стороны. Дети отмечают, что слово *лисёнок* длиннее слова *лиса*. Затем они произносят слова по слогам и выясняют, что в слове *лиса* две части, а в слове *лисёнок* — три, поэтому оно длиннее. Воспитатель сообщает, что части слова на-

зываются слогами, потому что слово слагается из них.

Такая же работа проводится со словами *кошка* и *котёнок*, *собака* и *щенок*, *курица* и *цыплёнок*. Каждый раз слова сравниваются по количеству слогов.

III. Игра «Отгадай мое слово». Воспитатель говорит: «Я задумываю слово, которое начинается со слога *ма*. Попробуйте отгадать мое слово. А отгадка нарисована на картинке. Она лежит у меня на столе. Я вам покажу ее в конце игры».

Дети называют разные слова: *машина, мама, малина, маяк, ма-*

газин, макаронны, математика, малыш и др. Они могут вспомнить слова типа *масло, марка*, т.е. с трехзвучным первым слогом, содержащим *ма*. Такие ответы считаются правильными.

Игра продолжается до тех пор, пока дети не назовут 10–12 слов, даже если кто-либо отгадает слово в начале игры. Заканчивая ее, воспитатель показывает картинку с изображением малины и говорит: «Я загадала слово — название ягоды. Какое это слово?» — «*Малина*». — «Кто отгадал мое слово?» — «Сережа». — «Молодец, Сережа, ты сегодня победитель!».

IV. Игра «Будь внимательным». Воспитатель читает отрывок из стихотворения С. Маршака, слегка выделяя голосом звук [с] в словах:

Спит спокойно
старый слон.
Стоя спать
умеет он.

«Какой звук вы часто слышали в этом стихотворении?» — «Звук [с]». Дети называют слова из стихотворения со звуком [с], интонационно выделяя его в каждом слове. Побеждает тот, кто вспомнит все слова со звуком [с].

Занятие 4

Программное
содержание:

- учить детей составлять предложения из двух слов, называть первое слово, второе;
- учить называть слова с заданным звуком.

Демонстрационный
материал:

игрушечный заяц, фишки-игрушки.

Ход занятия

I. Игра «Строим “живое” предложение». Воспитатель показывает детям игрушку и спрашивает: «Что зайчик делает?» При этом показывает, как передвигается заяц. «*Зайчик прыгает*», — отвечают дети. Воспитатель объясняет, что они сказали предложение *Зайчик прыгает*, и предлагает повторить его. Затем говорит: «Мы сказали предложение, в

котором два слова — *зайчик* и *прыгает*. Первое слово в нашем предложении — *зайчик*, второе — *прыгает*».

После этого воспитатель вызывает двоих детей и говорит им, что они будут словами в предложении: «*Вова* будет словом *зайчик* (дает ему игрушку), а *Сережа* — словом *прыгает*. Подумайте, кто должен встать первым? Какое слово в нашем пред-

Занятие 5

| | |
|----------------------------|--|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● закрепить знания детей о предложении, учить их составлять предложения; ● познакомить со схемой звукового состава слова, сделать звуковой анализ слова <i>ау</i>; ● закрепить умение делить слова на слоги. |
| Демонстрационный материал: | предметная картинка с изображением белки; мел, указка. |
| Раздаточный материал: | тетрадь «От слова к звуку». |

Ход занятия

I. Упражнение «Составь предложение». Воспитатель показывает детям картинку с изображением белки. Спрашивает: «Кто здесь нарисован?» — «Белка». — «Что мы сейчас сказали?» — «Слово *белка*». Дети получают задание составить предложения, в которых рассказывалось бы что-нибудь о белке («*Белка живёт в дупле*», «*У белки пушистый хвост*», «*Белка грызёт орешки*» и т. п.).

II. Игра «Прогулка в лес». Воспитатель предлагает детям поиграть: «Представьте себе, что вы пошли в лес. Одни зашли за деревья и не видят, где остальные. Это будут дети первого ряда. Вот они посоветовались между собой и решили позвать своих товарищей, покричать им. Крикните хором: «*Ау!*» (дети первого ряда кричат «*Ау!*»). Еще раз! Молодцы! Остальные ребята — второй ряд — услышали друзей и отвечают им так же: «*Ау!*» Еще раз. Тоже молодцы!»

Дети отмечают, что слово *ау* очень короткое. «Коротенькое, но какое нужное слово, — говорит воспитатель. — Многих людей из беды выручило, не дало заблудиться. Интересно, а какие звуки в этом коротком слове, сколько их?»

Воспитатель произносит слово *ау*, интонационно подчеркивая каждый звук: *аааууу*, предлагает детям вслушаться и произнести так же. «Послушайте и скажите: какой первый звук в слове *ааау*?» — [а]. — «Посмотрите, я нарисую для этого звука домик» (рисует на доске клеточку-квадрат).

Затем произносит слово с интонационным выделением второго звука: *аууу* — и спрашивает, какой второй звук в слове. Дети отвечают. Воспитатель рисует рядом с первой клеточкой-квадратом вторую. «В слове два звука, и мы нарисовали для них две клеточки. Какой звук

живет в первой клеточке?» — «Звук [а]». — «Во второй?» — «Звук [у]».

Воспитатель объясняет: «Первая клеточка — звук [а], вторая клеточка — звук [у]. Если я произнесу звуки друг за другом, плавно (ведет указкой под клеточками), то прочитаю слово *ау*. Посмотрите внимательно, как я читаю: веду указкой под первой клеточкой и произношу звук [а], когда перехожу ко второй клеточке, начинаю произносить звук [у]: *аааууу*» (медленно ведет указкой от первой клеточки ко второй).

Дети вместе с воспитателем хором произносят слово *ау* в соответ-

ствии с движением указки под схемой. Повторяют 3–4 раза. Потом 2–3 ребенка «читают» самостоятельно. Воспитатель следит, чтобы никто из детей «не обгонял» указку и «не отставал» от нее.

III. Дидактическая игра «Телеграф». Воспитатель произносит дву- или трехсложные слова (*окно, доска, указка, ковёр, карандаш* и т.д.), а вызванный ребенок отхлопывает в ладоши количество слогов в названном слове — «передает слово по телеграфу».

IV. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 3.

Занятие 6

| | |
|----------------------------|--|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● учить детей проводить звуковой анализ слова; ● закреплять умение называть первый звук в слове; ● учить называть слова с заданным звуком. |
| Демонстрационный материал: | картина-схема слова <i>мак</i> , желтые фишки (4); мяч, мелкие игрушки, указка. |
| Раздаточный материал: | картинка-схема слова <i>мак</i> , 4 желтые фишки, указка-палочка; тетради «Первые шаги по ступенькам грамоты», «От слова к звуку». |

Ход занятия

I. Игра «Назови первый звук». Игра проводится в кругу с мячом. Воспитатель произносит слова с интонационным выделением первого звука (*ррепа, ллес, вволк, ддом, йяблоко* и т.д.) и бросает мяч ребенку, тот называет первый звук в слове

([р'], [л'], [в], [д], [й']) и перебрасывает мяч воспитателю. В игре должны принять участие все дети.

II. Звуковой анализ слова *мак*. Воспитатель показывает детям картинку-схему слова *мак*, спрашивает, какой цветок нарисован. Обращает их

внимание на клеточки под рисунком. Спрашивает: «Как вы думаете, что обозначают эти клеточки?» — «Звуки». — «Нарисовано три клеточки, потому что в слове *мак* три звука».

Показывает, как нужно читать слово *мак*: медленно произносит слово и одновременно ведет указкой под клеточками. Повторяет 2–3 раза. Предлагает детям попробовать прочитать слово так же на своих картинках-схемах. Дети несколько раз произносят слово *мак* в соответствии с движением указки под схемой. Воспитатель внимательно наблюдает, помогает тем, у кого произнесение слова не совпадает с движением указки под схемой.

Далее идет обучение звуковому анализу слова — последовательному выделению звуков в слове.

Воспитатель произносит слово *мак* с интонационным выделением первого звука (*Ма*) и одновременно ведет указкой под схемой, задерживая ее под первой клеточкой. Просит детей вместе с ним произнести слово хором. Спрашивает, какой первый звук в слове. Услышав правильный ответ, объясняет, что звук [м] он обозначит желтой фишкой (показывает фишку). Спрашивает, в какую клеточку нужно ее поставить. «В первую, потому что [м] — это первый звук в слове *мак*».

Воспитатель ставит фишку в первую клеточку схемы и говорит детям, что у них в тетради «Первые шаги...» также есть желтые фишки, только маленькие. Этими фишками они будут обозначать звуки на своих схемах

в тетради. Дети ставят фишку в первую клеточку схемы слова *мак*, отмечая, что они обозначили звук [м].

«Послушайте, какой второй звук в слове *мак*», — продолжает воспитатель. Ведет указкой под схемой, задерживая указку под второй клеточкой, и произносит слово с интонационным выделением второго звука: *мааак*. Дети вместе с ним хором произносят слово *мааак*, также интонационно выделяя второй звук. «Какой второй звук в слове *мак*?» — спрашивает воспитатель. «Звук [а]». Некоторые дети могут ошибиться, назвать не второй звук в этом слове, а сочетание *ма*. В таком случае воспитатель еще раз читает слово по схеме с интонационным выделением звука [а]. Вызывает читать детей, допустивших ошибку. Спрашивает, какой звук они тянут, когда указка задерживается под второй клеточкой. Когда дети убедятся, что второй звук в слове *мак* — [а], воспитатель и дошкольники обозначают на схемах звук фишками.

Таким же образом выделяется третий звук в слове *мак*: воспитатель ведет указкой под схемой, задерживая ее под третьей клеточкой, и выделяет в слове звук [к]: *маК*. Дети определяют третий звук в слове и обозначают его фишкой. Воспитатель ставит большую желтую фишку в схему на картине, дети — маленькую желтую фишку в своих тетрадях.

Последний этап работы — повторное чтение слова *мак* с синхронным движением указки под схемой. Образец чтения дает воспитатель.

III. Игра «Назови слова». Дети по просьбе воспитателя называют сначала слова со звуком [м], затем со звуком [м']: *мак, масло, комар, дом, сумка, дым; мишка, милиционер, помидор, домик, семь, место.*

За каждое правильно названное слово дети получают мелкие игрушки. В конце игры определяется победитель.

IV. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 4.

Занятие 7

| | |
|----------------------------|---|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● учить детей проводить звуковой анализ слова; ● закреплять умение называть слово с заданным звуком; ● разучить игру с заданиями. |
| Демонстрационный материал: | картина-схема слова <i>дом</i> , указка, 4 желтые фишки. |
| Раздаточный материал: | картинка-схема слова <i>дом</i> ; указка-палочка, 4 желтые фишки; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку». |

Ход занятия

I. Упражнение «Слушаем потешку и выделяем звук». Воспитатель читает детям потешку, слегка выделяя голосом звук [г]:

Горкой, горкой, горочкой
Шел маленький Егорочка.
Протоптал Егорочка
Тропочку до горочки.

Дети должны назвать слова со звуком [г] и произнести их с выделением этого звука.

II. Звуковой анализ слова *дом*. Воспитатель спрашивает, что нарисовано на картине. «Дом». — «Сколько клеточек нарисовано внизу картины?» — «Три». — «Что обозначают эти клеточки?» — «Звуки». — «Правильно, нарисовано три клеточки,

а каждая клеточка обозначает один звук. Значит, в слове *дом* три звука» (воспитатель на доске, дети в своих тетрадях по картинке-схеме «читают» слово, синхронно ведя указкой под клеточками). «Кто скажет слово *дом*?» (Воспитатель произносит слово с интонационным выделением звука [д] так, чтобы дети услышали в нем первый звук.)

2–3 ребенка произносят слово *дом* с интонационным выделением звука [д], называют первый звук в этом слове — [д] — и обозначают его желтой фишкой.

Подобным образом определяются остальные звуки в слове *дом*. Особое внимание уделяется выделе-

нию звука [о]. Воспитатель работает индивидуально с детьми, которые не слышат в слове гласного звука, называют сочетание *до* (как на прошлом занятии со словом *мак*).

Воспитатель говорит: «Дети, в слове *дом* есть необыкновенный звук, который можно громко крикнуть, сказать тихо, шепотом, можно потянуть, спеть. Произнесению этого звука во рту ничто не мешает — ни губы, ни зубы, ни язык. Кто отгадает, какой это звук?»

Чтобы помочь детям определить «необыкновенный» звук, можно перебрать все звуки в слове: [д] — этот звук мы не можем потянуть. Звук «о» можно крикнуть (дети по предложению воспитателя проверяют это), сказать тихо, шепотом (дети шепчут звук [о]), можно потянуть, спеть (дети поют какую-нибудь мелодию, выделяя звук [о]). Наконец, звук [м]. Его можно потянуть, спеть, но нельзя крикнуть. Самое главное, на что обращает внимание воспитатель, — при произнесении звука [д] «мешает» язык — он упирается в верхние зубы, при произнесении звука [м] смыкаются губы, только звук [о] произносится свободно, во рту ничто не мешает.

III. Игра с заданиями. Воспитатель вызывает трех воспитанников и объясняет, что они будут в игре «звуками» слова *дом*: «Алла будет звуком [д], возьми свою фишку. В какой клеточке стоит твоя фишка?» — «В первой». — «Коля — звук [о], держи свою фишку. Сережа — звук [м], вот твоя фишка».

Дети «строят» слово *дом*, становясь с фишками в руках перед доской в соответствующем порядке. Воспитатель «читает» слово, ведя указкой от ребенка к ребенку. Затем отходит в сторону и подзывает к себе играющих: «Подойдет первый звук слова, подойдет второй звук слова, третий звук. Постройте слово *дом*». Дети-«звуки» подходят по очереди и встают по порядку, поднимают свои фишки вверх. Воспитатель ведет указкой по фишкам и читает с группой: *дом*.

Воспитатель встает с другой стороны доски, вновь подзывает к себе детей: «Звук [о], звук [м], звук [д], постройте слово *дом*». Проверяет с детьми правильность построения слова, читая его с указкой.

Дети-«звуки» по заданию воспитателя ставят свои фишки в схему: «Звук [д], поставь фишку в свою клеточку (ребенок ставит фишку в первую клетку и садится на место). Звук [м], где твоя клеточка? Поставь фишку в свою клеточку. Какой звук остался? Правильно, звук [о]. Звук [о], поставь свою фишку на место и прочитай слово». Ребенок выполняет задание и садится на место.

Дети в своих тетрадях на картинке-схеме, один ребенок у доски по заданию воспитателя убирают фишки со схем: «Уберите звук [м], звук [о]. Какой звук остался?» ([д].)

IV. Игра «Назови слова». Дети по просьбе воспитателя называют сначала слова со звуком [д], затем — со звуком [д']: *дом, удочка,*

дочка, радость, души; дерево, девочка, дети, Надя, дятел, деньги, родители, дело, Дима.

V. Упражнения на закрепление:
тетрадь «От слова к звуку», с. 5.

Занятие 8

| | |
|----------------------------|---|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● учить детей проводить звуковой анализ слова, находить одинаковые звуки в словах; ● познакомить со словоразличительной ролью звука. |
| Демонстрационный материал: | картины-схемы слов <i>дом, дым</i> , указка, 6 желтых фишек. |
| Раздаточный материал: | картинки-схемы слов <i>дом, дым</i> , 4 желтые фишки, указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку». |

Ход занятия

I. Игра «Сколько звуков услышали?». Воспитатель выразительно проговаривает вперемешку отдельные звуки и слоги ([м], *ра*, [у], [с], *ва...*). На один звук дети хлопают один раз, на слог — два раза.

II. Звуковой анализ слова *дым*. Воспитатель «читает» слово *дым*, ведя указкой под схемой слова, предлагает отдельным ребятам «прочитать» так же (по аналогии с занятием 7).

2-3 ребенка произносят слово — *Дым* с интонационным выделением первого звука. Дети определяют, что первый звук в слове — [д], обозначают его желтой фишкой на схеме под картинкой на доске и на личных карточках-схемах в своих тетрадях.

Вызванный ребенок с помощью воспитателя (если это необходимо) отыскивает второй звук в слове *дым*:

произносит слово с интонационным выделением звука [ы] — *дыыым*, называет его изолированно. Дети обозначают звук [ы] фишкой.

Воспитатель предлагает ребятам самостоятельно отыскать третий звук в слове *дым*. Они «читают» слово с указками по схеме, интонационно выделяя звук [м] — *дымм*. Определив, что третий звук в слове *дым* — [м], обозначают его фишкой.

III. Игра с заданиями. Воспитатель вызывает менее подготовленных детей и называет их «звуками» слова *дым* по порядку. Дети «строят» слово. Воспитатель «читает» его, ведя указкой от ребенка к ребенку. Затем отходит в сторону, подзывает к себе «звуки»: первый, второй, третий и вновь предлагает «построить» слово *дым*.

Затем «звуки» подзываются вразбивку: [м], [д], [ы]. Дети должны встать по порядку и составить слово *дым*.

«Звукам» [д], [м] предлагается поставить желтые фишки на схему (в свои клеточки в тетрадах). «Какой звук остался? Правильно: [ы]». Последний играющий ставит фишку на место и читает слово целиком.

IV. Игра «Найди одинаковые звуки». Воспитатель напоминает детям, что на прошлом занятии они разбирали слово *дом*. Вывешивает картину с изображением дома; интонационно выделяя звуки этого слова, называет их изолированно, обозначает желтыми фишками. Затем «читает» слова *дом* и *дым*, просит найти одинаковые звуки в этих словах. Если дети затрудняются, воспитатель задает вопросы: «Какой первый звук в слове *дом*?» — [д]. — «Какой первый звук в слове *дым*?» — «Тоже [д]». — «Какой третий звук в слове *дом*?» — [м]. — «В слове *дым*?» — [м]. В словах *дом* и *дым*, заключают дети, два одинаковых звука — [д] и [м].

Воспитатель предлагает найти разные звуки в этих словах. Подсказывает: «Какой второй звук в слове *дом*?» — [о]. — «А в слове *дым*?» — [ы]. — «Значит, достаточно заменить в слове один звук, и получится новое слово».

V. Упражнение «Найди звук по его характеристике». По заданию воспитателя дети отыскивают в слове *дым* звук, который можно долго тянуть, произнесению которого ничто во рту не мешает. Если дети затрудняются с ответом, воспитатель вновь помогает им перебрать все звуки в слове, выяснить, что таким звуком является [ы].

VI. Упражнение «Убери заданные звуки в слове». Дети на местах и один ребенок у доски выполняют задание: «Уберите со схем звуки [ы], [д], [м] в слове *дым*; звуки [о], [м], [д] в слове *дом*». (Важно, чтобы дети убрали фишки со схемы звуков в той последовательности, как их произносит воспитатель.)

VII. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 6.

Занятие 9

| | |
|----------------------------|---|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● учить детей проводить звуковой анализ слова; ● закреплять знание о словоразличительной роли звука; ● продолжать учить называть слова с заданным звуком. |
| Демонстрационный материал: | картина-схема слова <i>лук</i> , 4 желтые фишки, указка, фишки или мелкие игрушки. |
| Раздаточный материал: | картинка-схема слова <i>лук</i> , 4 желтые фишки, указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку». |

Ход занятия

I. Звуковой анализ слова *лук*. Воспитатель читает слово *лук* с синхронным движением указки под схемой. 2–3 ребенка повторяют.

Затем воспитатель вызывает поочередно трех детей и просит провести звуковой анализ слова *лук*. (Каждый ребенок характеризует один звук и выкладывает на схему желтую фишку. Остальные дети выполняют задание в своих тетрадах.)

II. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает троих детей и предлагает им взять фишки слова *лук* в такой последовательности: [л], [у], [к]. Дети «строят» слово *лук*.

2. Воспитатель подзывает 2-й, 3-й, 1-й «звуки» слова, потом подзывает их в другой последовательности: «звуки» [к], [л], [у]. Дети перестраиваются и каждый раз «строят» слово *лук*.

3. Воспитатель предлагает третьему ребенку: «Поставь на схему звуки [у], [к], [л]». Тот «читает» слово с указкой.

III. Упражнение «Найди звук по его характеристике». Дети по за-

данию воспитателя находят в слове *лук* звук, который можно потянуть, спеть, прокричать, при произнесении которого во рту ничто не мешает. Это звук [у].

IV. Игра «Звук заблудился». Воспитатель предлагает детям послушать стишок, в котором «заблудился» звук.

Куклу выронив из рук,
Маша мчится к маме:
«Там ползет зеленый *лук*
С длинными усами!»

Дети внимательно слушают и определяют, какой звук в каком слове «заблудился» (заблудился звук [ж], вместо слова *лук* нужно говорить *жук*).

V. Игра «Назови слова». Дети по просьбе воспитателя называют сначала слова со звуком [л], затем со звуком [л'] (*лампа, луна, салат, кукла, пол, клубника, молоко; лиса, лягушка, лётчик, колесо, телевизор, малина, соль*).

VI. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 8.

Занятие 10

| | |
|----------------------------|---|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● обучать детей звуковому анализу слова; ● продолжать учить называть слова с заданным звуком; ● закреплять знания о словоразличительной роли звука. |
| Демонстрационный материал: | картина-схема слова <i>лес</i> , 4 желтые фишки, указка, мяч, фишки-игрушки. |
| Раздаточный материал: | картинка-схема слова <i>лес</i> , 4 желтые фишки, указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку». |

Ход занятия

I. Игра «Назови братца». Дети стоят в кругу, воспитатель в центре круга с мячом. Воспитатель называет твердый согласный звук и бросает мяч ребенку. Поймав мяч, ребенок должен назвать пару этого звука (маленького братца) и перебросить мяч воспитателю. После того как будет названо несколько пар звуков (например, [б]—[б'], [г]—[г'], [з]—[з'], [л]—[л']), задание в игре меняется: воспитатель называет мягкий согласный звук, а дети в ответ — большого братца, т.е. твердую пару названного звука ([к']—[к], [п']—[п], [д']—[д], [м']—[м], [н']—[н]).

II. Звуковой анализ слова *лес*. Слово *лес* у доски разбирает один ребенок, хорошо усвоивший предыдущий материал. Он прочитывает все звуки с указкой в руках, которую ведет под схемой звукового состава слова. Затем произносит его с интонационным выделением первого звука (*лес*) и синхронно ведет указкой под схемой, задерживая указку

под первой клеточкой, определяет первый звук в слове — [л'] и обозначает его фишкой. Аналогичным образом отыскивает второй и третий звуки, обозначает их фишками. Одновременно с ним это же слово разбирают на своих карточках-схемах в тетрадях все дети.

Дети по заданию воспитателя определяют в слове *лес* звук, который можно долго потянуть, громко крикнуть, при произнесении которого во рту ничто не мешает (звук [э]).

III. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает троих детей — «звуки» слова *лес* [л], [э], [с]. Дети «строят» слово «лес» (слово читается).

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова *лес* по-другому: 2-й, 3-й, 1-й. Дети выходят, «строят» слово.

3. Воспитатель дает задание детям-«звукам»: «Звук [л], похлопай, звук [с], попрыгай, звук [э], попляши». Дети выполняют задания и ставят желтые фишки на схему. Последний ребенок читает слово с указкой.

IV. Упражнение «Убери заданные звуки в слове». Вызванный к доске ребенок и дети на своих схемах в тетрадях убирают фишки со схем под диктовку воспитателя в такой последовательности: [э], [л], [с].

V. Игра «Звук заблудился». Воспитатель читает стишок, в котором «заблудился» звук.

На пожелтевшую траву

Роняет *лев* свою листву.

Дети определяют, что в слове *лев* заблудился звук [с]. Вместо слова *лев* нужно сказать слово *лес*.

VI. Игра «Магазин». Воспитатель говорит детям: «Вы пришли в

магазин за продуктами. Покупать можно те из них, в названиях которых есть звук [с]. Что вы купите?» Дети называют: *масло, сметана, соль, сахар, сухари, колбаса, сыр, сало, сок, капуста, свёкла* и т.д. Затем воспитатель задание меняет: предлагает «покупать» продукты, в названиях которых есть звук [с'] (*сосиски, селедка, апельсин, карась, кисель* и т.д.). За каждое правильно названное слово игрокам дается фишка-игрушка. Побеждает тот, кто назовет больше слов.

VII. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 9.

Занятие 11

| | |
|----------------------------|--|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● учить детей проводить звуковой анализ слова; ● закреплять умение называть слова с заданным звуком; ● учить составлять предложения из трех слов и делить их на слова. |
| Демонстрационный материал: | картина-схема слова <i>кит</i> , 4 желтые фишки, указка, фишки-игрушки, кукла. |
| Раздаточный материал: | картинка-схема слова <i>кит</i> , 4 желтые фишки, указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку». |

Ход занятия

I. Игра «Переключка». Воспитатель называет вперемешку разные звуки — гласные и согласные. Дети, имена которых начинаются с названного звука, встают.

II. Звуковой анализ слова *кит*. Воспитатель предлагает детям на

местах с указкой прочитать это слово на картинке-схеме в своих тетрадях. Он внимательно наблюдает за работой воспитанников, при необходимости помогает. Вызываются поочередно трое ребят анализировать это слово у доски (по одному ребен-

ку на каждый звук). Затем один ребенок читает слово *кит* с указкой у доски.

III. Упражнение «Найди звук по его характеристике». Дети отыскивают в слове *кит* звук, который можно долго тянуть, пропеть, громко прокричать, при произнесении которого во рту ничто не мешает. (Звук [и].)

IV. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает троих детей — «звуки» слова *кит* [и], [к], [т]. (Дети «строят» слово, слово читается.)

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова по-другому: 3-й, 1-й, 2-й «звуки». Дети перестраиваются. Составляют слово *кит*.

3. Воспитатель дает задание детям-«звукам»: «Звук [к], попрыгай, звук [т], попляши, звук [и], громко крикни свой звук».

Дети выполняют задания и ставят желтые фишки на схему, последний ребенок читает слово.

V. Упражнение «Убери заданные звуки в слове». По заданию воспитателя дети убирают фишки со своих схем в такой последовательности: [т], [к], [и].

VI. Игра «Составляем предложение». На столе у воспитателя за игрушечным столиком с посудой сидит кукла Катя. Дети составляют предложение: *Катя пьет чай*, называют первое, второе, третье слова в предложении. Воспитатель вызывает троих детей, которые бу-

дут играть роли слов в предложении (см. занятие 4).

Затем он предлагает: «А теперь слово *Катя* пусть сядет на место, мы заменим его другим словом. Иди сюда, Коля, ты будешь словом *мальчик*, встань первым. Кто прочтет новое предложение?» Дети читают: *Мальчик пьет чай*. Потом воспитатель спрашивает, каким словом можно заменить слово *чай*. Дети называют: *молоко, компот, сок* и т.д. Каждый ребенок, правильно назвавший слово, выходит к доске и становится новым словом вместо слова *чай*, а его товарищи читают новые предложения: *Мальчик пьет молоко; Мальчик пьет компот; Мальчик пьет сок*.

VII. Игра «Построим дом». Воспитатель говорит, что он собирается нарисовать дом, и изображает на доске только одну стену. Дети должны назвать части дома, которые нужно дорисовать. Называть можно только те слова, в которых есть звук [р]. Дети называют: *крыша, чердак, рама, крыльцо, труба*. «Чего не хватает над крыльцом?» — «Двери». — «Почему же вы не называете это слово?» — «Потому что в нем звук [р'], а не [р]».

Все называемые предметы воспитатель схематически рисует на доске — достраивает дом.

VIII. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 7.

Занятие 12

| | |
|----------------------------|--|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● дать детям понятие о гласных звуках; ● продолжать учить называть слова с заданным звуком. |
| Демонстрационный материал: | картины-схемы слов <i>мак, дом, дым, лук, лес, кит</i> ; 6 красных фишек; указка; фишка или мелкие игрушки. |
| Раздаточный материал: | картинки-схемы слов <i>мак, дом, дым, лук, лес, кит</i> ; фишки-игрушки; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку». |

Ход занятия

I. Упражнение «Определяем гласный звук». На доске вывешиваются картины-схемы шести названных выше слов.

Воспитатель предлагает вспомнить, какой звук можно крикнуть, спеть, протянуть в слове *мак*. Читает слово *мак* по схеме с указкой, интонационно выделяя звук [а] и задерживая указку под второй клеточкой. Дети называют — звук [а]. По предложению воспитателя долго тянут его, напевают, убеждаются, что во рту ничто не мешает, воздух идет свободно, звук произносится полным голосом. Затем ребятам предлагается проверить, как произносятся звуки [м], [к]. «Когда произносим звук [м], мешают губы, а произнесению звука [к] мешает язычок».

Воспитатель сообщает, что звуки, которые можно пропеть, громко прокричать, сказать тихо и произнесению которых во рту ничто не мешает, называются гласными. Эти звуки обозначаются красными фишками (показывает одну из них).

Вызванный к доске ребенок обозначает звук [а] в слове *мак* красной фишкой.

Воспитатель предлагает найти в слове *дом* звук, который можно громко прокричать, сказать тихо, пропеть, который мы произносим полным голосом. Дети называют звук [о]. Воспитатель спрашивает: «Как называется звук, который мы говорим полным голосом, которому во рту ничто не мешает?» — «Гласный». — «Какой фишкой его обозначим?» — «Красной». Вызванный ребенок обозначает звук [о] в слове *дом* красной фишкой.

Таким же образом разбираются по порядку слова *дым, лук, лес, кит*.

Дети, глядя на картины-схемы, перечисляют гласные звуки: [а], [о], [ы], [у], [и], [э]. Их шесть. Все они обозначаются красными фишками.

Воспитатель предлагает загадки: «В каком слове есть гласный звук [о]? (*Дом.*) В каком слове есть гласный звук [э]? [ы]? [у]? [и]? [а]?» (*Лес, дым, лук, кит, мак.*)

II. Игра «Мамина сумка». Воспитатель спрашивает, какие продукты мама принесла из магазина, если она покупала только такие, в которых есть звук [м]. Дети называют слова: *масло, молоко, мороженое, макароны, манка, маргарин*. Потом воспитатель предлагает назвать

продукты, название которых содержит звук [м']: *сметана, помидоры, вермишель, мясо, мёд, пельмени*. За каждое правильное слово дается фишка-игрушка. В конце игры определяется победитель.

III. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 9.

Занятие 13

| | |
|----------------------------|---|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● учить детей проведению звукового анализа слова; ● закреплять знания о гласных звуках; ● познакомить со слогообразовательной ролью гласных звуков; ● продолжать учить называть слова с заданным звуком. |
| Демонстрационный материал: | картина-схема слова <i>роза</i> , 3 желтые фишки, 3 красные фишки; указка; фишки-игрушки. |
| Раздаточный материал: | картинка-схема слова <i>роза</i> , 3 желтые фишки, 3 красные фишки, указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку». |

Ход занятия

I. Звуковой анализ слова *роза*. Воспитатель обращает внимание детей на количество клеточек под картинкой, спрашивает, сколько звуков в слове *роза*. «Четыре». — «Как вы узнали?» — «Под картинкой нарисовано четыре клеточки». Воспитатель подчеркивает, что дети впервые разбирают слово из четырех звуков. «Сколько звуков было в словах, которые разбирали раньше?» — «Три звука».

Звуковой анализ проводят у доски по очереди четыре дошкольни-

ка (по одному звуку слова). «*Про* — первый звук [р]. Когда мы его произносим, нам мешает язык (обозначаем звук [р] желтой фишкой). *Роо* — второй звук [о]. Произносить этот звук ничто не мешает. Это гласный звук (обозначаем его красной фишкой). *Роз* — третий звук [з]. Произносить этот звук мешают зубы и язык (обозначаем звук желтой фишкой). *Розааа* — четвертый звук [а]. Это гласный звук, его можно долго тянуть, сказать громко, тихо,

во рту ничто не мешает (обозначаем звук [а] красной фишкой)).

Воспитатель задает вопросы: «Сколько всего звуков в слове *роза*?» — «Четыре». — «Сколько гласных звуков?» — «Два». — «Какой первый гласный звук (показывает на соответствующую фишку, произнося слово с интонационным выделением звука [о])? Какой второй гласный звук?» ([а]).

II. Упражнение «Делим слово на слоги». Воспитатель спрашивает, сколько слогов в слове *роза*. (Дети делят слово на слоги: *ро-за*.) «Два слога». — «А сколько гласных звуков в этом слове?» — «Тоже два». — «В каком слоге первый гласный звук? В каком — второй?» Дети отвечают. Воспитатель сообщает, что в словах всегда столько слогов, сколько гласных звуков. В каждом слоге обязательно есть гласный звук.

III. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *роза*: 1-й гласный, 2-й гласный, звук [р], звук [з]. Дети выходят, «строят» слово.

2. Воспитатель подзывает «звуки» по «живой модели» по-другому: [р], [а], [о], [з]. Дети перестраиваются, снова «строят» слово *роза*.

3. Воспитатель подзывает «звуки» в другой последовательности: 3-й, 2-й, 4-й, 1-й «звуки» слова. Дети перестраиваются. Снова «строят» слово *роза*.

4. Воспитатель просит поставить фишки: [а], [о], говорит, что дети поставили гласные звуки; затем просит поставить фишки [з], [р].

IV. Упражнение «Убери заданные звуки в слове». Под диктовку воспитателя дети убирают фишки со схем (на доске и в своих тетрадях): первый гласный звук, второй гласный звук, звук [з], звук [р].

V. Игра «Какой звук гласный?». Воспитатель называет вперемешку гласные и согласные звуки. На гласный звук дети поднимают правую руку с красной фишкой.

VI. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 10.

Занятие 14

| | |
|----------------------------|--|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● продолжать обучение детей звуковому анализу слова; ● познакомить с тем, что бывают звуки гласные и согласные, а согласные — твердые и мягкие. |
| Демонстрационный материал: | картины-схемы слов <i>луна</i> , <i>лиса</i> ; красные, синие, зеленые, желтые фишки (по 4 каждого цвета); указка; мяч. |
| Раздаточный материал: | картинки-схемы слов <i>луна</i> , <i>лиса</i> ; красные, синие, зеленые, желтые фишки (по 4 каждого цвета); указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку». |

Ход занятия

I. Звуковой анализ слова *луна*.

Воспитатель предлагает произнести слово *луна* так, чтобы все хорошо услышали в нем первый звук.

«Какой первый звук в слове?» — [л]. — «Что мешает во рту, когда мы произносим звук [л]?» — «Язычок». Вместе с воспитателем дети на своих схемах в тетрадах обозначают звук [л] желтой фишкой.

Воспитатель произносит слово *луна* с интонационным выделением звука [у], синхронно ведя указкой под схемой слова на доске. Спрашивает: «Какой второй звук в слове *луна*?» — [у]. — «Какой это звук?» — «Гласный». — «Как вы узнали?» — «Когда мы произносим звук [у], во рту ничто не мешает, голос идет свободно». — «Какой фишкой обозначим гласный звук?» — «Красной». Дети обозначают на своих схемах звук [у] красной фишкой.

Воспитатель предлагает послушать, какой третий звук в слове *луна*, и произносит слово с интонационным выделением звука [н], синхронно ведя указкой под схемой на доске. Дети называют звук, отмечают, что произносить его мешает язычок, обозначают его на своих схемах желтой фишкой.

Ведя указкой под схемой на доске и задерживая указку под четвертой клеточкой, воспитатель произносит слово с интонационным выделением последнего звука. Спрашивает: «Какой четвертый звук в слове *луна*?» — «Звук [а], гласный, во рту ничто не

мешает его произносить». Дети обозначают звук [а] красной фишкой. Вызванный к доске ребенок ставит красную фишку в четвертую клеточку схемы. Двое-трое ребят читают слово у доски с указкой.

Картина-схема слова *луна* не снимается, рядом вывешивается картина-схема слова *лиса*.

II. Звуковой анализ слова *лиса*.

Воспитатель предлагает произнести слово так, чтобы все хорошо услышали первый звук. «*Ллиса*», — читает ребенок слово с указкой. — «Что мешает произносить этот звук?» — «Язычок».

У доски и на местах в тетрадах дети обозначают на схемах звук [л] желтой фишкой.

Воспитатель вызывает к доске другого ребенка для определения второго звука в слове *лиса*. С указкой он читает слово, интонационно выделяя звук [и], называет его, отмечает, что это гласный звук, и обозначает красной фишкой. Одновременно дети работают в своих тетрадах за столами.

Следующий ребенок определяет третий звук в слове *лиса*. Он читает слово, интонационно выделяя звук [с], синхронно ведя указкой под схемой звукового состава слова, называет третий звук. На вопрос воспитателя, что мешает во рту, когда мы произносим звук [с], отвечает: «Язычок и зубы». Звук [с] обозначается желтой фишкой.

И наконец, вызывается ребенок для определения четвертого звука в

слове. Он произносит его с интонационным выделением звука [а], читая слово с указкой и задерживая ее под четвертой клеточкой. Называет звук [а], отмечает, что этот звук гласный, и обозначает его красной фишкой. Одновременно дети работают в своих тетрадах за столами.

III. Упражнение «Определяем звуки в слове». Воспитатель предлагает положить рядом картинки луны и лисы. Спрашивает: «Какой первый звук в слове *лиса*?» — [л']. — «Какой первый звук в слове *луна*?» — [л]. — «Какие это звуки?» — «Это звуки-братцы, [л] — большой братец, [л'] — маленький братец».

Воспитатель еще раз обращает внимание детей на то, что произносить звуки [л] и [л'] мешает язычок. Затем сообщает «секрет»: «Звуки, которые что-либо (губы, зубы, язык) мешает произносить, называются согласными. Звуки [л] и [л'] — согласные. Большой братец [л] — твердый согласный, а маленький братец [л'] — мягкий согласный. Твердый согласный звук мы будем обозна-

чать синей фишкой (показывает), а мягкий согласный звук будем обозначать зеленой фишкой (показывает)».

Дети заменяют на схемах желтые фишки на цветные: сначала обозначают звук [л] синей фишкой, а звук [л'] — зеленой, потом определяют, что согласные звуки [н] в слове *луна* и [с] в слове *лиса* — твердые (обозначают их синими фишками). Называют парные согласные этих звуков — [н'] и [с'].

IV. Игра «Назови братца». Проводится в кругу с мячом. Воспитатель называет твердый согласный звук, а дети в ответ — мягкую пару названного звука. Например, воспитатель называет звуки [с], [т], [в], [б], [л], [п], [г] и одновременно бросает мяч одному из детей на каждый звук. Ребенок ловит мяч, называет парный мягкий согласный (соответственно [с'], [т'], [в'], [б'], [л'], [п'], [г']) и возвращает мяч воспитателю. В игре должны принять участие все дети.

V. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 11.

Занятие 15

| | |
|----------------------------|---|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● продолжать обучение детей звуковому анализу слов; ● учить различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. |
| Демонстрационный материал: | картина-схема слова <i>сани</i> : красные, синие, зеленые фишки (по 2 каждого цвета); предметные картинки — кот, рыба, лиса, мяч; указка; мяч; цветные мелки. |
| Раздаточный материал: | полоски с четырьмя клеточками, красные, синие и зеленые фишки (по 2 каждого цвета), указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку». |

Ход занятия

I. Упражнение «Повторяем и запоминаем, какие бывают звуки в словах». Воспитатель говорит: «Мы знаем, что есть звуки, которые можно долго и громко произносить, при этом во рту ничто не мешает. Как называются такие звуки?» — «Гласные».

Дети по заданию воспитателя вспоминают гласные звуки [а], [о], [у], [ы], [и], [э] и то, что они обозначаются красными фишками.

Затем воспитатель задает вопросы: «Как называются звуки, при произнесении которых нам мешают губы, зубы, язычок? Какие бывают согласные звуки? Назовите твердые согласные звуки. Какими фишками мы обозначаем твердые согласные звуки? Назовите мягкие согласные звуки. Какими фишками мы обозначаем мягкие согласные звуки?»

На этом занятии дети еще затрудняются называть термины, забывают

ют, какими фишками обозначаются те или иные звуки. Воспитатель постоянно подсказывает, задает наводящие вопросы, например: «Как мы называем большого братца? (Твердый согласный звук.) А маленького братца? (Мягкий согласный звук.)»

II. Звуковой анализ слова *сани*.

Воспитатель обращает внимание детей на то, что теперь они работают не по картинкам-схемам, а только по схемам, отмечает, что на одной схеме можно разбирать любое слово, состоящее из четырех звуков.

Воспитатель читает слово *сани* с указкой у доски, а дети — по полоскам-схемам в тетрадях. Воспитатель спрашивает: «Какой первый звук в слове *сани*?» — [с]. — «Это гласный или согласный звук?» — «Согласный. Когда мы его произносим, во рту мешают зубы и язык». — «Какой это согласный звук, твердый или мягкий?» — «Это твердый согласный». —

«Какой фишкой мы обозначим твердый согласный звук [с]?» — «Синей». Вызванный к доске ребенок на схеме под картинкой, а остальные дети — на своих полосках в тетрадах обозначают звук [с] синей фишкой.

Другой ребенок читает это же слово, задерживая указку под второй клеточкой, интонационно выделяя звук [а]. Называет звук, определяет, что он гласный, так как при его произнесении во рту ничто не мешает, и обозначает звук [а] красной фишкой.

Третий ребенок у доски читает слово с интонационным выделением звука [н'] — *санни*, синхронно ведя указкой под схемой слова. Воспитатель спрашивает: «Это гласный или согласный звук?» — «Согласный. Когда мы его произносим, язык мешает». — «Звук [н'] — твердый или мягкий согласный звук?» — «Это мягкий согласный звук». — «Какой фишкой его обозначим?» — «Зеленой». Звук [н'] обозначается зеленой фишкой.

Четвертый ребенок определяет последний звук в анализируемом слове, читает его с интонационным выделением, синхронно ведя указкой под схемой слова. Говорит, что четвертый звук в слове *сани* — [и], гласный, при его произнесении во рту ничто не мешает, и обозначает этот звук красной фишкой. 2–3 ребенка читают слово *сани* у доски.

Воспитатель задает вопросы: «Сколько слогов в слове *сани*? Сколько гласных звуков? Какой первый слог? Какой первый гласный звук? Какой второй слог? Какой второй

гласный звук? Сколько согласных звуков в слове *сани*? Назовите твердый согласный звук. Какой мягкий согласный звук?»

III. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *сани* по «живой модели»: 2-й гласный, 1-й гласный, мягкий согласный, твердый согласный «звуки». Дети «строят» слово *сани*.

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова по-другому [н'], [а], [с], [и]. Дети перестраиваются, «строят» слово *сани*.

3. Воспитатель подзывает 4-й, 2-й, 3-й, 1-й «звуки» слова. Дети снова перестраиваются, «строят» слово.

4. Воспитатель дает им задание: «Звук [а], назови слово со своим звуком; звук [н'], назови своего брата; звук [с], назови гласный звук; звук [и], спой свой звук».

IV. Упражнение «Убери заданные звуки в слове». Дети на местах, один ребенок у доски убирают фишки со схемы слова *сани* под диктовку воспитателя: «Уберите мягкий согласный звук [н'], твердый согласный звук [с], гласный [и], гласный [а]».

V. Игра «Угадай-ка». Воспитатель на доске прикрепляет предметные картинки: кот, рыба, лиса, мяч. Вразброс чертит цветными мелками модели звукового состава слов — названий картинок. Вызванные к доске дети должны провести линии от выбранной картинки к соответствующей модели.

VI. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 22.

Занятие 16

| | |
|----------------------------|--|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова; ● закреплять знание о гласных, твердых и мягких согласных звуках; ● познакомить со словоразличительной ролью твердых и мягких согласных звуков; ● учить называть слова с заданным звуком. |
| Демонстрационный материал: | картина-схема слова <i>утки</i> ; красные, синие, зеленые фишки (по 2 каждого цвета); указка; фишки-игрушки. |
| Раздаточный материал: | полоски с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые фишки (по 2 каждого цвета), указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку». |

Ход занятия

I. Звуковой анализ слова *утки*.

У доски слово разбирает один ребенок. Он определяет последовательность звуков в этом слове, интонационно выделяя каждый и одновременно читая слово с указкой. Выделяя очередной звук и называя его изолированно, определяет его качественные характеристики (гласный звук, твердый или мягкий согласный). Обозначает звуки соответствующими фишками. При необходимости воспитатель помогает ребенку вопросами (см. занятие 15).

Вопросы воспитателя: «Сколько гласных звуков в слове *утки*? Какой первый гласный звук? Какой второй звук? Назовите твердый согласный звук. Какой мягкий звук? Сколько всего звуков в слове?»

Воспитатель обращает внимание детей на звуковой состав слова

утки: первый звук в слове гласный, второй — твердый согласный, третий — мягкий согласный, четвертый — гласный. Таких слов дети еще не разбирали.

II. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *утки* в такой последовательности: [к'], [т], [и], [у]. Дети «строят» слово *утки* по «живой модели».

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова по-другому: 2-й, 3-й, 1-й, 4-й звуки слова. Дети перестраиваются, «строят» слово *утки*.

3. Воспитатель дает задание: «Звук [к'], назови своего братца; звук [у], долго потяни свой звук; звук [т], назови слово, которое начинается с твоего звука; звук [и], назови гласные звуки».

Дети выполняют задания и ставят фишки на схему.

III. Упражнение «Убери заданные звуки в слове». Дети убирают фишки со схем под диктовку воспитателя: [к'], [у], [т], [и].

IV. Игра «Найди ошибку». Воспитатель говорит: «Я встретила одного мальчика, который сказал, что родители купили телевизор и поставили его в уголь. В чем ошибся мальчик? Какое слово он неправильно сказал? Как нужно было сказать? Какой звук нужно заменить и каким?» (Мягкий согласный звук [л'] нужно заменить твердым согласным зву-

ком [л].) Дети отмечают, что от замены мягкого согласного звука парным твердым получается новое слово.

V. Игра «Назови слова». Дети по просьбе воспитателя называют сначала слова со звуком [з']: *зелёный, зяблик, земля, земляника, узенький, зима, корзина, магазин, возит*; затем со звуком [з]: *зоопарк, золото, узор, зал, роза, зубы, коза*. В конце игры определяется победитель.

VI. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 12.

Занятие 17

| | |
|----------------------------|---|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● закреплять умение детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; ● закреплять знание о различительной роли звука; ● учить называть слова с заданным звуком. |
| Демонстрационный материал: | картина-схема слова <i>аист</i> ; красные, синие, зеленые фишки (по 2 каждого цвета); указка; фишки-игрушки. |
| Раздаточный материал: | полоски с четырьмя клеточками; красные, синие и зеленые фишки (по 2 каждого цвета), указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку». |

Ход занятия

I. Игра «Отгадай, какой звук». Воспитатель называет попеременно твердые и мягкие согласные звуки. Дети поднимают на твердый согласный звук синюю фишку, на мягкий — зеленую.

II. Звуковой анализ слова *аист*. Слово у доски разбирают по-

очередно 4 детей. После звукового анализа слова воспитатель задает вопросы по его составу: «Какие гласные звуки в слове *аист*? Какие согласные? Это твердые или мягкие согласные? Назовите мягкую пару звука [т]. Сколько всего звуков в слове?»

Воспитатель обращает внимание детей на то, что в слове *аист* сначала идут два гласных, а затем два согласных звука. Дети отмечают, что таких слов они еще не разбирали.

III. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *аист* в такой последовательности: [и], [т], [с], [а]. Дети «строят» слово по «живой модели».

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова по-другому: 2-й согласный, 1-й согласный, 2-й гласный, 1-й гласный. Дети перестраиваются.

3. Воспитатель подзывает 3-й, 2-й, 4-й, 1-й «звуки» слова. Дети перестраиваются, «строят» слово *аист*.

4. Задания «звукам»-игрокам дают дети.

IV. Упражнение «Убери заданные звуки в слове». Дети по коман-

де воспитателя убирают фишки: [т], [и], [с]. Воспитатель спрашивает: «Какой звук остался?» — [а].

V. Игра «Звук заблудился». Воспитатель зачитывает стишок, в котором «заблудился» звук.

Синеет море перед нами,
Летают *майки* над волнами.

Ребята отмечают, что нужно было сказать не *майки*, а *чайки*. «Заблудился» звук [ч'].

VI. Игра «Назови слова». Дети по заданию воспитателя вспоминают слова — названия животных или птиц, в которых есть звук [с] или [с'] (*лось, сова, гусь, лиса, соловей, синица, собака, сокол, рысь, слон*). В конце игры определяется победитель.

VII. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 12.

Занятие 18

| | |
|----------------------------|---|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● продолжать обучение детей звуковому анализу слов, умению различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● закреплять знание о словоразличительной роли звука; ● учить называть слова с заданным звуком. |
| Демонстрационный материал: | картина-схема слова <i>лист</i> ; красные, синие и зеленые фишки (по 3 каждого цвета); указка; фишки-игрушки, мяч. |
| Раздаточный материал: | полоски с четырьмя клеточками; красные, синие и зеленые фишки (по 3 каждого цвета); указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку». |

Ход занятия

I. Игра «Назови братца». Проводится в кругу с мячом. Воспитатель называет твердый согласный звук и бросает мяч ребенку, который должен вернуть мяч назад и назвать мягкую пару звука.

II. Звуковой анализ слова *лист*. У доски слово поочередно разбирают четверо детей.

Воспитатель задает вопросы по звуковому составу слова: «Сколько звуков в слове *лист*? Сколько гласных звуков? Сколько согласных? Сколько слогов в этом слове? Как вы узнали? (Если в слове один гласный звук, значит, и один слог.) Назовите гласный звук. Назовите мягкий согласный. Назовите твердые согласные звуки».

Дети отмечают, что слова, в котором первый звук мягкий согласный, второй — гласный, третий и четвертый — твердые согласные, они еще не разбирали.

Воспитатель обращает внимание детей на то, что согласные звуки различаются в этом слове не только по твердости-мягкости, но и по качеству звучания: звук [л'] звучит звонко, с голосом — это звонкий мягкий согласный, а звук [т] — звучит глухо, без голоса — это глухой твердый согласный. (В дальнейшем вопросы и задания на сравнение согласных звуков в слове по звонкости — глухости воспитатель дает детям по своему усмотрению. Звонкий твердый согласный звук в таких заданиях дети выделяют синей фишкой с колокольчиком.)

III. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *лист* в такой последовательности: «звуки» [с], [л'], [т], [и]. Дети «строят» слово по «живой модели».

2. Воспитатель подзывает 1-й, 3-й, 2-й, 4-й звуки слова. Дети перестраиваются.

3. Воспитатель подзывает: мягкий согласный, 1-й твердый согласный, 2-й твердый согласный, гласный «звук» слова. Дети «строят» слово.

4. Задания «звукам»-игрокам дают дети. Выполнив задания, последний ребенок ставит фишку на схему.

IV. Упражнение «Убери заданные звуки в слове». Все дети и вызванный к доске ребенок убирают звуки со схемы по команде воспитателя: [и], [л], [т], [с].

V. Игра «Звук заблудился». Дети слушают стишок, в котором «заблудился» звук.

На болоте нет дорог,

Я по *кошкам* — скок да скок!

В этом стихотворении, говорят дети, «заблудился» звук [ч']; нужно сказать *кочкам*.

VI. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает назвать слова, которые начинаются с того же звука, что и слово *лист*. (Перед выполнением задания воспитатель должен проверить, все ли дети поняли задание.) В конце игры определяется победитель.

VII. Упражнения на закрепление — тетрадь «От слова к звуку», с. 24.

Занятие 19

| | |
|----------------------------|---|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● закреплять умение детей проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● закреплять знание о словоразличительной роли звука; ● учить называть слова с заданным звуком. |
| Демонстрационный материал: | картина-схема слова <i>слон</i> ; красные, синие, зеленые фишки (по 3 каждого цвета); указка; фишки-игрушки. |
| Раздаточный материал: | полоски с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые фишки (по 3 каждого цвета); указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку». |

Ход занятия

I. Игра «Будь внимательным».

Воспитатель предлагает детям вспомнить, какие бывают звуки. Дети отвечают: гласные, твердые и мягкие согласные. Далее воспитатель говорит: «Давайте поиграем. Возьмите три фишки — красную, синюю и зеленую. Положите их перед собой. Если я назову гласный звук, вы поднимете красную фишку; если я назову мягкий согласный звук, поднимете... какую фишку?» — «Зеленую». — «А если я назову твердый согласный звук, вы поднимете...» — «Синюю фишку». Воспитатель называет вперемешку 8–10 звуков. Дети на каждый звук поднимают соответствующую фишку.

II. Звуковой анализ слова *слон*.

У доски слово поочередно разбирают четверо ребят.

Воспитатель задает вопросы: «Сколько звуков в слове *слон*? Сколько гласных звуков? Назовите. Сколь-

ко в слове *слон* слогов? Почему? Сколько согласных звуков в слове? Назовите согласные звуки. Что можно сказать про них, какие они?»

III. Упражнение «Убери заданные звуки в слове». Дети убирают фишки слова *слон* со своих схем в тетрадях по команде воспитателя: [л], [о], [н]. Воспитатель спрашивает: «Какой звук остался?» — [с].

IV. Игра «Звук заблудился». Воспитатель читает детям стишок и просит их назвать, какой звук здесь «заблудился».

Миша дров не напилит.

Печку *кепками* топил.

«Заблудился» звук [щ']: вместо слова *кепками* нужно сказать *щепками*.

V. Игра «Поймай конец и продолжай». Воспитатель называет слово, а дети должны продолжать «цепочку» таким образом, чтобы каждое последующее слово начиналось с последнего звука предыду-

шего слова. Например, воспитатель называет слово *шар*, слегка подчеркивая голосом звук [р], спрашивает, с какого звука должно начинаться следующее слово. Вызванный ребенок называет слово *рак*. Следующий должен назвать слово, которое начинается со звука [к], например

кот. И т.д. Образуется цепочка слов типа: *шар, рак, кот, тупли, ирис, сам, мост, тигр...* Каждый ребенок, сумевший продолжить цепочку, получает фишку-игрушку.

VI. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 14.

Занятие 20

| | |
|----------------------------|---|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● закреплять умение детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● учить называть слова с заданным звуком. |
| Демонстрационный материал: | картина-схема слова <i>юла</i> ; красные, синие, зеленые фишки (по 3 каждого цвета); указка; фишки-игрушки. |
| Раздаточный материал: | полоски с четырьмя клеточками, красные, синие, зеленые фишки (по 3 каждого цвета); указка-палочка; тетрадь «Первые шаги...». |

Ход занятия

I. Звуковой анализ слова *юла*. Воспитатель читает слово с интонационным выделением первого звука: *йюла*. Спрашивает, какой первый звук в слове *юла*. Воспитатель сообщает, что [й'] — всегда мягкий согласный звук, у него нет твердой пары. Дети обозначают звук [й'] зеленой фишкой. Затем воспитатель читает слово *юла* с интонационным выделением второго звука: *йуула*. Дети определяют, что второй звук в слове — [у], и обозначают его красной фишкой.

Третий и четвертый звуки в слове находят дети. Воспитатель спраши-

вает: «Сколько звуков в слове *юла*?» — «Четыре». — «Сколько гласных звуков?» — «Два». — «Сколько слогов?» — «Тоже два». — «Назовите первый гласный звук». — [у]. — «А первый слог?» — *ю*. — «Назовите второй гласный звук». — [а]. — «Второй слог?» — *ла*. — «Сколько в слове мягких согласных звуков?» — «Один». — «Какой?» — [й']. — «Что вы можете сказать про этот звук?» — «Это всегда мягкий согласный». — «Сколько в слове твердых согласных звуков?» — «Один». — «Назовите его». — [л].

II. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *юла* в такой последовательности: [у], [л], [а], [й']. Дети «строят» слово по «живой модели».

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова по-другому: 2-й, 1-й, 3-й, 4-й. Дети перестраиваются.

3. Воспитатель предлагает детям все рассказать о своих звуках.

4. Воспитатель подзывает «звуки» слова в другой последовательности: [й'] (всегда мягкий согласный), [л], [у], [а]. Дети перестраиваются.

5. Задания «звукам»-игрокам дают

дети. Выполнив задания, играющие ставят фишки на схему.

III. Упражнение «Убери заданные звуки в слове». Дети по команде воспитателя убирают фишки со схем: [а], [у], [л]. Воспитатель спрашивает: «Какой звук остался?» — [й'].

IV. Игра «Назови слова». Дети по просьбе воспитателя называют слова со всегда мягким согласным звуком [й'] (*ель, юла, ягоды, ёжик, край, майка, чайка, чай, йод, сарай, май, лайка, мойка, Яша*).

V. Упражнения на закрепление: по выбору воспитателя.

Занятие 21

| | |
|----------------------------|---|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● закреплять знание о словоразличительной роли твердых и мягких согласных звуков; ● учить называть слова с заданным звуком. |
| Демонстрационный материал: | картина-схема слова <i>жук</i> ; красные, синие, зеленые фишки (по 3 каждого цвета); указка; фишки-игрушки. |
| Раздаточный материал: | полоски с тремя клеточками; красные, синие, зеленые фишки (по 3 каждого цвета); указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку». |

Ход занятия

I. Игра «Назови братца». Воспитатель поочередно бросает детям мяч, называя твердый или мягкий звук, а ребенок, поймав мяч, бросает его назад воспитателю, называя пару звука.

II. Звуковой анализ слова *жук*. У доски ребенок разбирает звуковой состав слова. Когда он назовет первый звук в слове, воспитатель сообщает детям: «Звук [ж] — всегда твердый согласный звук, у него нет

мягкой пары». Дети обозначают звук [ж] синей фишкой.

После звукового анализа всего слова воспитатель просит детей подумать, как из слова *жук* сделать слово *жуки*. Обычно дети сразу говорят, что необходимо прибавить звук [и], и ставят в слово красную фишку за схем. Воспитатель предлагает послушать, каким стал третий звук в слове *жуки*. «Мягким согласным». — «Значит, какую фишку нужно поставить теперь на его место?» — «Зеленую».

III. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *жуки* по «живой модели»: [к], всегда твердый согласный [ж], [у], [и]. Дети «строят» слово.

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова в другой последовательности:

2-й гласный, 1-й гласный, 1-й звук слова, мягкий согласный звук.

3. Задания «звукам»-игрокам дают дети. Играющие выполняют задания и ставят фишки на схему.

IV. Упражнение «Убери заданные звуки в слове». Вызванный к доске ребенок и все дети в своих тетрадях убирают со схемы слова фишки по команде воспитателя: [ж], [к'], [у], [и].

V. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает детям назвать слова со всегда твердым согласным звуком [ж] (*жаба, кружево, розок, кружок, ножницы, сажка, жираф, жёлудь, ножик, мороженое*). В конце игры определяется победитель.

VI. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 19.

Занятие 22

| | |
|----------------------------|--|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● закреплять знания о словоразличительной роли звука; ● продолжать учить называть слова с заданным звуком. |
| Демонстрационный материал: | картина-схема слова <i>паук</i> ; красные, синие, зеленые фишки; указка; фишки-игрушки. |
| Раздаточный материал: | полоски с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые фишки; указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку». |

Ход занятия

I. Игра «Будь внимательным». Воспитатель называет гласные, твердые и мягкие согласные звуки, а

дети поднимают на каждый названный звук фишку соответствующего цвета (красную, синюю, зеленую).

II. Звуковой анализ слова *паук*.

У доски слово разбирают поочередно 4 ребенка (по одному звуку).

Воспитатель спрашивает их и дает задания: «Сколько звуков в слове *паук*? Сколько гласных звуков? Сколько слогов? Какой первый гласный звук? Назовите первый слог. Какой второй гласный? Какой второй слог? Сколько согласных звуков в слове? Какой первый? Назовите второй. Назовите, в каком порядке идут в слове *паук* гласные и согласные звуки».

III. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *паук* в такой последовательности: 2-й, 1-й, 3-й, 4-й. Дети «строят» слово по «живой модели».

2. Воспитатель подзывает «звуки» в другой последовательности: [у], [а], [к], [п]. Дети перестраиваются.

3. Воспитатель подзывает «звуки» слова *паук* так: 1-й гласный, 1-й твердый согласный, 2-й гласный, 2-й

твердый согласный. Дети вновь перестраиваются.

4. Задания «звукам»-игрокам дают дети. Выполнив задания, дети ставят соответствующие фишки на схему.

IV. Упражнение «Убери заданные звуки». Дети по команде воспитателя убирают фишки со своих схем: [а], [п], [у]. Воспитатель спрашивает: «Какой звук остался?» — [к].

V. Игра «Звук заблудился». Воспитатель читает стихотворение, в котором «заблудился» звук.

На глазах у детворы
Красят *крысу* маляры.

Дети отвечают, что «заблудился» звук [ш]: вместо слова *крысу* надо читать *крышу*.

VI. Игра «Назови слова». Дети по просьбе воспитателя называют слова со звуком [ш]. В конце игры определяется победитель.

VII. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 19.

Занятие 23

| | |
|-----------------------------------|---|
| <p>Программное содержание:</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● закреплять знания о словоразличительной роли звуков; ● продолжать учить называть слова с заданным звуком. |
| <p>Демонстрационный материал:</p> | <p>полоска с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые фишки; указка; фишки-игрушки, мяч.</p> |
| <p>Раздаточный материал:</p> | <p>полоски с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые фишки; указка-палочка; тетрадь «Первые шаги...».</p> |

Ход занятия

I. Игра «Назови пару». Воспитатель бросает мяч ребенку и называет мягкий согласный звук. Ребенок ловит мяч, называет твердую пару названного звука и бросает его назад воспитателю.

II. Звуковой анализ слова *клей*. Воспитатель говорит, что дети будут разбирать слово, к которому трудно нарисовать картинку, поэтому на доске только полоска с клеточками. Это слово *клей*. Один ребенок разбирает слово у доски, остальные дети — в своих тетрадях за столами.

После анализа слова воспитатель просит назвать порядок гласных и согласных звуков в слове. Спрашивает, что известно детям о звуке [й'] (это всегда мягкий согласный звук, у него нет твердой пары).

Воспитатель предлагает прочитать слово без звука [к] (закрывает первую фишку). «Что получится?» — «Слово *лей*». Обращает внимание детей, что можно не только заменить какой-либо звук в слове, но и отнять звук. В результате также получится новое слово.

III. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *клей* в такой последовательности: [й], [л'], [к], [э]. Дети «строят» слово по «живой модели».

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова так: 1-й мягкий согласный, 2-й мягкий согласный, твердый согласный, гласный. Дети перестраиваются.

3. Задания «звукам»-игрокам дают дети. Выполнив задания, играющие ставят соответствующие фишки на схему.

IV. Игра на словообразование «Озорные звуки». Воспитатель читает детям стихотворение об озорных звуках.

Не давали звукам дела,
Им без дела надоело!
Надоело им скучать,
И — пошли озорничать...
К в карман к монтеру — прыг!
А в кармане — ролики.
Из кармана в тот же миг
Выскочили... (*кролики*).

Воспитатель обращает внимание детей на то, что на этот раз к слову добавился звук и получилось новое слово (*ролики* — *кролики*).

V. Игра «Поймай конец и продолжай». Проводится аналогично занятию 19. Воспитатель называет любое трехзвуковое слово, подчеркивая конечный звук, с которого должно начинаться следующее (*макк* — *коза* — *арбуз* — *зеркало* и т.д.).

VI. Упражнения на закрепление: по выбору воспитателя.

Занятие 24

| | |
|----------------------------|---|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● закреплять умение детей делить слова на слоги; ● учить вычленять в слове ударный слог; ● закреплять умение проводить звуковой анализ слова. |
| Демонстрационный материал: | полоска с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые фишки; указка. |
| Раздаточный материал: | полоски с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые фишки; указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку». |

Ход занятия

I. Упражнение «Разбиваем слово на слоги». Воспитатель читает отрывок из стихотворения.

Кто вас, дети, крепко любит?

Кто вас нежно так голубит?

Мама дорогая!

Затем спрашивает: «Какое самое любимое слово у всех детей в мире?» — «*Мама*».

Воспитатель предлагает детям разобрать слово *мама*. У доски работает один хорошо подготовленный ребенок, остальные дети работают в своих тетрадях.

После звукового анализа слова воспитатель задает вопросы: «Сколько звуков в слове *мама*? Сколько гласных в этом слове? Назовите их. Сколько слогов в слове *мама*? Какие? Назовите первый слог. Какой второй слог?»

II. Упражнение «Знакомимся с ударным слогом». Воспитатель: «Слоги в слове *мама* одинаковые. Послушайте, одинаково ли они про-

износятся — *мааама*. Какой слог произносится чуть протяжнее?» — «Первый слог *ма*».

Воспитатель предлагает 3–4 ребятам произнести слово так же. Далее он произносит это слово по-другому: «Послушайте, я сейчас более протяжно произнесу второй слог — *мамааа*. Правильно я сказала слово *мама*?» — «Нет, так не говорят. Правильно говорить *мааама*».

Воспитатель сообщает, что слог, который произносится чуть протяжнее, который «заметнее» в слове, называется ударным, мы как бы ударяем его голосом, незаметным молоточком. Есть даже стихотворение об ударении:

Ударный слог,

Ударный слог —

Он назван так недаром...

Эй, невидимка-молоток,

Отметь его ударом!

И молоток стучит, стучит.

И четко речь моя звучит!

(Последние две строчки воспитатель произносит с ударением в словах.)

III. Игра «Поищи слово». Воспитатель говорит, что в русском языке есть слова, которые любят играть в прятки. Это короткие слова, они прячутся в более длинных словах. Для того чтобы найти короткое слово, нужно длинное разделить на слоги. Например, надо найти слово, которое спряталось в слове *песок*. (Дети

делят слово на слоги — *пе-сок*.) «Какое же слово спряталось?» — «*Сок*». Воспитатель называет другие слова, в которых второй слог представляет собой в то же время самостоятельное слово: *рыбак, кулак, фасоль, Борис, пирог, король*. Дети отыскивают «спрятавшиеся» в них слова.

IV. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку», с. 21, 22.

Занятие 25

| | |
|----------------------------|---|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● учить вычленять словесное ударение, определять его место в слове; ● закреплять знание о словоразличительной роли звука. |
| Демонстрационный материал: | полоска с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые фишки (по 3 каждого цвета), черные фишки (2); указка, мяч. |
| Раздаточный материал: | полоски с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые фишки (по 3 каждого цвета); черные фишки (2); указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку», «От звука к букве». |

Ход занятия

I. Игра «Назови пару». Воспитатель бросает ребенку мяч и называет твердый согласный звук. Ребенок ловит мяч, называет мягкую пару произнесенного звука и бросает его назад воспитателю.

II. Звуковой анализ слова *гуси*. У доски работает один хорошо подго-

товленный ребенок. Остальные дети выполняют задание в своих тетрадях.

Воспитатель задает вопросы: «Назовите гласные звуки в слове *гуси*». — [у], [и]. — «Сколько слогов в этом слове?» — «Два». — «Какие?» — «*Гу, си*». — «Найдите ударный слог». — «*Гуууси*, ударный слог *гу*». — «Какой

гласный звук в слове *гу?*» — «Гласный [у]».

Воспитатель предлагает еще раз произнести слово с ударением: *гуууси*. Обращает внимание детей на то, что в ударном слоге протяжно произносится именно гласный звук. Читает слово с ударением, синхронно ведя указкой под схемой слова на доске, т.е. задерживает указку под второй клеточкой. Затем вызывает 3–4 детей читать слово так же.

Далее воспитатель предлагает послушать, какой теперь звук он выделит голосом, и произносит слово *гусиши*, одновременно ведя указкой под схемой и задерживая ее под четвертой клеточкой. Дети говорят, что был выделен звук [и].

«Как же правильно сказать? — спрашивает воспитатель. — *Гуууси* или *гусиши?*» (В обоих случаях он произносит слово с одновременным движением указки под схемой слова.)

Воспитатель сообщает, что гласный звук в ударном слоге, который произносится более протяжно, также называется ударным. Слог ударный — и гласный в этом слоге ударный. «Какой же слог ударный в слове *гуси?* А какой гласный ударный?» — «Ударный слог *гу*, ударный гласный [г]».

«Ударный гласный звук, — говорит воспитатель, — мы будем обозначать фишкой черного цвета, которую нужно ставить над красной фишкой — ударным гласным». Ставит черную фишку над красной

фишкой — звуком [у]. 2–3 ребенка читают слово с ударением. Воспитатель подчеркивает, что в слове может быть только один ударный гласный звук, все остальные гласные называются безударными. «Какой безударный гласный в слове *гуси?*» — «Звук [и]». — «А если мы поставим ударение на звук [и] (представляет черную фишку), то как будем читать слово?» — «*Гусиши*» (если дети не могут прочесть слово с перенесенным ударением, воспитатель делает это сам). — «Правильно получилось?» — «Нет, правильно *гуууси*». Воспитатель вновь ставит черную фишку над звуком [у].

III. Упражнение «Убери заданный звук в слове». Дети под диктовку воспитателя убирают фишки со своих схем: ударный гласный звук [у], безударный гласный звук [и], твердый согласный [г], мягкий согласный [с'].

IV. Игра на словообразование «Озорные звуки». Воспитатель предлагает детям послушать стихотворение об озорных звуках.

Как-то вздумали газели

Со звуком т затеять игры.

И за это чуть не съели

Их безжалостные ... (*тигры!*)

Воспитатель обращает внимание детей на то, что от добавления к слову одного звука получилось новое слово (*игры — тигры*).

V. Упражнения на закрепление: тетради «От слова к звуку», с. 21, 22, «От звука к букве», с. 3–8 (на выбор воспитателя).

Занятие 26

| | |
|----------------------------|--|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● продолжать обучение детей звуковому анализу слова, умению различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове; ● познакомить со словоразличительной ролью ударения; ● продолжать учить называть слова с заданным звуком. |
| Демонстрационный материал: | полоска с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка, фишки-игрушки. |
| Раздаточный материал: | полоски с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От слова к звуку», «От звука к букве». |

Ход занятия

I. Упражнение «Какие бывают звуки?» Воспитатель предлагает детям вспомнить, какие бывают звуки. «Гласные и согласные». — «Какие бывают согласные?» — «Твердые и мягкие». — «Какие бывают гласные?» — «Ударные и безударные». — «Какой фишкой обозначается ударение?» — «Черной».

II. Звуковой анализ слова мука. У доски слово поочередно (по одному звуку) разбирают четверо детей. После анализа слова воспитатель спрашивает: «Какие гласные звуки в слове *мука*?» — [y], [a]. — «Послушайте, как я скажу слово, чтобы вы в нем услышали ударный гласный звук — *мукааа*. Кто скажет это слово так же, чтобы мы услышали ударный гласный звук?» — «*Мукааа*, ударный гласный [a]». — «Какую фишку поста-

вим над ударным гласным звуком?» — «Черную».

Затем воспитатель переставляет черную фишку на звук [y] и предлагает прочитать слово с новым ударением — *мууука*. Если дети затрудняются, воспитатель помогает: произносит слово сам, а дети повторяют за ним. Спрашивает: «Что получилось с новым ударением? Какое слово?» — «*Мууука*». — «Да, получилось слово *муука*. Так говорят, когда кто-нибудь мучится. Вот, например, послушайте стихотворение, в котором рассказывается, как девочка Нина лепила из глины пирожки.

Пересохла глина,
 Рассердилась Нина,
 Не мука, а мўка —
 Поварам наука».

Воспитатель обращает внимание детей на то, что от смены ударения

в слове получилось новое слово. Ударение также помогает нам различать слова (*мука́* — *му́ка*).

III. Игра «Назови слова». По команде воспитателя дети называют сначала слова со звуком [н'] (*няня, нёс, Нюра, низко, несёт, нитки, конь*), затем со звуком [н] (*лента,*

нора, наша, лимон, ножницы, насос). В конце игры определяется победитель.

IV. Упражнения на закрепление: тетради «От слова к звуку», с. 21, 22, «От звука к букве», с. 3–8 (на выбор воспитателя).

Занятие 27

| | |
|----------------------------|--|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове; ● учить называть слова с заданным ударным гласным звуком. |
| Демонстрационный материал: | полоска с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка, фишки или мелкие игрушки. |
| Раздаточный материал: | полоски с четырьмя клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От звука к букве». |

Ход занятия

I. Звуковой анализ слова *игла*. Воспитатель предлагает детям самостоятельно разобрать слово в своих тетрадях, напоминает ход работы: сначала нужно произнести слово с выделением первого звука, обозначить его соответствующей фишкой; все остальные звуки находить, читая слово с указкой, и обозначать их фишками. В конце работы надо прочитать все слово, чтобы

проверить, правильно ли найдены звуки.

Воспитатель следит, чтобы все дети приступили к работе. Тем, кто испытывает трудности, он подсказывает порядок действия индивидуально, оказывает помощь в выделении звуков, обозначении их фишками.

После того как большая часть детей справится с работой, воспита-

Остальные дети выполняют задание в своих тетрадах.

III. Упражнение «Обери заданный звук в слове». По команде воспитателя дети выбирают фишки со своих схем: [а], [л], [т], [и].

IV. Игра «Назови слова». Воспитатель произносит несколько слов (*мушка, миска, рабина, книга, машина*) с интонационным выделением ударного гласного звука. Дети называют ударный гласный в предложенных словах. Это упражнение можно провести в виде игры с мячом. Воспитатель произносит слово и бросает мяч ребенку. Тот ловит мяч, называет ударный гласный в услышанном слове и бросает мяч назад воспитателю. По окончании игры воспитатель отмечает, что во всех названных словах ударный гласный звук [и].

Затем он предлагает детям назвать слова, в которых есть ударный гласный [и], произнося их с ударением (*Луна, Луна, мушка, Ира и т.д.*). За каждое правильное слово дети получают фишку-игрушку. В конце игры определяется победитель.

V. Упражнения на закрепление:

тетрадь «От звука к букве», с. 4.

тель вызывает одного ребенка провести звуковой анализ слова *ула* доски. Затем спрашивает, кто может произнести слово *ула* так, чтобы все услышали в нем ударный гласный звук. Вызванные дошкольники произносят *улаа*, определяют, что ударный гласный в слове — [а], обозначают его черной фишкой. После этого дети по предложению воспитателя переставляют черную фишку на звук [и], читают слово с перенесением ударения. Отмечают, что так не говорят. Ставят черную фишку вновь над звуком [а].

II. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звук» слова *ула* в такой последовательности: [л], [т], [и], [а]. Дети «строят» слово по «живой модели».

2. Воспитатель подывает «звук» слова по-другому: 1-й гласный, 2-й гласный, 1-й согласный, 2-й согласный. Дети перестраиваются.

3. Воспитатель вызывает «звук» в другой последовательности: 3-й, 4-й, 1-й, 2-й. Дети снова перестраиваются.

4. Задания «звук»-игрокам дают дети. Выполнив задания, играющие ставят нужные фишки на схему. Последний ребенок читает слово.

Занятие 28

| | |
|----------------------------|---|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● учить вычленять словесное ударение, определять его место в слове; ● учить называть слова с заданным ударным гласным звуком. |
| Демонстрационный материал: | картина-схема слова <i>мишка</i> ; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка, фишки-игрушки. |
| Раздаточный материал: | полоски с пятью клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От звука к букве». |

Ход занятия

I. Звуковой анализ слова *мишка*. Воспитатель обращает внимание детей на количество клеточек под картиной и на полосках. Дети отвечают: «Пять клеточек означают, что в слове *мишка* пять звуков».

Все дети работают на местах — выполняют звуковой анализ слова в своих тетрадях. Воспитатель дает задание найти первый звук в слове, проверяет выполнение задания и только после этого вызывает к доске ребенка обозначить найденный звук зеленой фишкой на схеме под картиной. Затем дети на местах определяют второй звук в слове, обозначают его фишкой. После этого воспитатель вызывает другого ребенка к доске обозначить второй звук фишкой на схеме. Таким же образом определяются остальные звуки в слове *мишка*.

Когда дети найдут третий звук, воспитатель говорит, что звук [ш] —

всегда твердый согласный. — «Какой еще всегда твердый согласный звук мы знаем?» — «Звук [ж]».

Проведя звуковой анализ слова *мишка*, дети определяют ударный гласный звук [и], обозначают его черной фишкой. Читают слово с перенесенным ударением (*мишкааа*), отмечают, что так говорить неправильно. Правильно — *мишка*.

II. Упражнение «Назови ударный гласный». Воспитатель произносит слово с выделением ударного гласного звука, а дети называют звук изолированно: *ласка* — [а], *саарка* — [а], *мааайка* — [а], *корова* — [а].

III. Игра «Назови слова». По просьбе воспитателя дети называют слова с ударным гласным звуком [а]. В конце игры определяется победитель.

IV. Упражнение на закрепление: тетрадь «От звука к букве», с. 4.

Занятие 29

| | |
|----------------------------|---|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные звуки, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные; ● учить сравнивать слова по звуковому составу. |
| Демонстрационный материал: | картины-схемы слов <i>мышка</i> , <i>мишка</i> ; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка; предметные картинки — олень, лиса, волк, рысь. |
| Раздаточный материал: | полоски с пятью клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка-палочка; тетради «Первые шаги...», «От звука к букве». |

Ход занятия

I. Звуковой анализ слова *мышка*. У доски слово поочередно (по звуку) разбирают 5 детей. Они вычленяют словесное ударение, обозначают ударный гласный звук [ы] черной фишкой, читают слово с ударением. Переставляют фишку на звук [а], читают слово с перенесенным ударением (*мышкааа*), потом снова ставят ударение правильно.

II. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *мышка* в такой последовательности: [м], [к], [ш], [ы], [а]. Дети «строят» слово по «живой модели».

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова по-другому: 1-й согласный, 2-й согласный, 3-й согласный, ударный гласный, безударный гласный. Дети перестраиваются.

3. Воспитатель снова подзывает «звуки» по-другому: 2-й, 4-й, 3-й, 1-й, 5-й звуки слова. Дети снова перестраиваются и «строят» слово *мышка*.

4. Задание «звукам»-игрокам дают дети и воспитатель. Выполнив задания, дети ставят соответствующие фишки на схему.

III. Игра «Сравниваем слова *мышка* и *мишка*». Воспитатель вывешивает рядом с картиной-схемой *мышка* картину-схему *мишка*. Дети разбирают слово *мишка*, отмечают, что оно похоже по звучанию на слово *мышка*; эти слова отличаются двумя первыми звуками — [м] и [м'], и двумя вторыми звуками — [ы] и [и].

IV. Игра «Угадай-ка». Воспитатель прикрепляет на доске предметные картинки: олень, лиса, волк, рысь. Вразброс чертит мелкими модели слов — названий картинок. Дети должны провести линии-указатели от моделей слов к картинкам. В конце игры воспитатель спрашивает: «Кто из этих животных не хищник?»

V. Упражнения на закрепление: тетрадь «От звука к букве», с. 4.

Занятие 30

| | |
|----------------------------|---|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● закреплять умение называть слова с заданным ударным гласным звуком. |
| Демонстрационный материал: | полоска с пятью клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; предметная картинка — слива; фишки-игрушки. |
| Раздаточный материал: | полоски с пятью клеточками; синие, зеленые, красные, черные фишки; указки-палочки; тетрадь «Первые шаги ...». |

Ход занятия

I. Звуковой анализ слова *слива*. Дети самостоятельно разбирают слово. После того как большинство закончат работу в тетрадях, воспитатель вызывает к доске одного ребенка, который проводит подробный звуковой анализ слова *слива*. Затем все дети вычленяют ударный гласный звук, обозначают его черной фишкой. Читают слово с ударением, сначала правильным (*сли^ва*), затем перенесенным (*сли^{ва}а*). Определяют правильный вариант (*сли^ва*).

II. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *слива* в такой последовательности: [с], [и], [л'], [а], [в]. Дети «строят» слово по «живой модели».

2. Воспитатель подзывает «звуки» по-другому: 1-й, 4-й, 2-й, 3-й, 5-й звуки слова. Дети перестраиваются.

3. Задания «звукам»-игрокам дают

дети и воспитатель. Выполнив их, дети ставят фишки на схему.

III. Упражнение «Убери заданные звуки в слове». По команде воспитателя все дети убирают фишки со своих схем: [л'], [в], [с], [а], [и].

IV. Игра «Звук заблудился». Воспитатель читает детям стихотворение и просит определить, какой звук «заблудился».

Тает снег, бегут ручьи,

На ветвях сидят птицы.

Дети отвечают: здесь «заблудился» звук [г]: нужно вместо слова *врачи* сказать *грачи*.

V. Игра «Назови слива». По заданию воспитателя дети называют слова с ударным гласным звуком [о]: *молоко, заноза, дорога, ёлка, роза...* В конце игры определяется победитель.

VI. Упражнения на закрепление: на выбор воспитателя.

Занятие 31

| | |
|----------------------------|---|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● закреплять умение называть слова с заданным звуком. |
| Демонстрационный материал: | полоска с пятью клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; фишки-игрушки; указка. |
| Раздаточный материал: | полоски с пятью клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка-палочка; тетради «Первые шаги ...», «От слова к звуку». |

Ход занятия

I. Звуковой анализ слова *замок*. Все дети работают за столами в своих тетрадях, затем один ребенок разбирает слово у доски (см. аналогичное задание в занятиях 28, 30). Дети определяют ударный гласный звук в слове *замок*, произнося его с ударением на втором гласном, обозначают ударный гласный черной фишкой. Воспитатель предлагает переставить черную фишку на звук [а]. «Что получится?» — «*Зáмок*». — «Совсем другое слово». Затем воспитатель читает стихотворение.

Шутник он, невидимка-молоток:
Тук — и ударил в безударный слог.
...И сразу же исчез огромный *замок*.
И появился маленький *замок*...
Следи за поведением молотка,
Держи его в руках, озорника!
Воспитатель обращает внимание детей на смыслообразующую роль ударения в некоторых словах: переставили ударение — изменился

смысл слова, звучащего одинаково с предыдущим (*замок* — *за́мок*).

II. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *замок*: 1-й гласный, 2-й гласный, 1-й согласный, 2-й согласный, 3-й согласный. Дети «строят» слово по «живой модели».

2. Воспитатель подзывает «звуки» слова по-другому: [а], [м], [з], [о], [к]. Дети перестраиваются.

3. Воспитатель снова подзывает «звуки» в другой последовательности: 3-й, 2-й, 4-й, 5-й, 1-й.

4. Задания «звукам»-игрокам дают дети. Выполнив задания, играющие ставят фишки на схему на доске, остальные дети — в своих тетрадях.

III. Игра «Назови слова». Дети по просьбе воспитателя называют слова с ударным гласным звуком [у]: *пушка, муха, шуба, бусы, паук, утюг, улица, ухо*.

IV. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку» (на выбор воспитателя).

Занятие 32

| | |
|----------------------------|--|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● закреплять знание о различительной роли звука. |
| Демонстрационный материал: | полоски с пятью клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; предметные картинки — рак, щука, карась; указка. |
| Раздаточный материал: | полоски с пятью клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка-палочка; тетради «Первые шаги ...», «От слова к звуку». |

Ход занятия

I. Звуковой анализ слова лейка. У доски слово *лейка* поочередно (по звуку) разбирают пять детей после того, как большинство воспитанников проанализируют это слово самостоятельно в своих тетрадях, сидя за столами. Затем дети определяют ударный гласный [э], обозначают его черной фишкой; читают слово с перенесенным ударением (*леейка* — *лейкааа*), определяют правильный вариант (*лейка*).

II. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *лейка*: всегда мягкий согласный звук [й']; звуки [э], [л'], [а], [к]. Дети «строят» слово *лейка* по «живой модели».

2. Воспитатель подзывает «звуки» по-другому: 1-й мягкий согласный, 2-й мягкий согласный, твердый согласный, ударный гласный, безударный гласный. Дети перестраиваются, «строят» слово *лейка*.

3. Воспитатель снова подзывает «звуки» слова по-другому: 3-й, 5-й, 4-й, 1-й, 2-й. Дети снова перестраиваются.

4. Задания «звукам»-игрокам дают дети.

III. Упражнение «Убери заданные звуки в слове». По команде воспитателя дети убирают фишки со своих схем: [й'], [к], [л'], [а], [э].

IV. Игра «Чем различаются слова». Воспитатель читает стихотворение и просит найти (различить) два слова, звучащих почти одинаково.

Бабка баньку затопила.

Мягкий знак позвать забыла.

Сразу банька банной стала —

Вот как бабка сплывала.

Дети отмечают, что слова *банька* и *банка* различаются твердым и мягким согласным звуком — парными [н] и [н']. Воспитатель обращает внимание детей на то, что твердые и мягкие согласные также помогают нам различать слова.

IV. Игра «Угадай-ка». Воспитатель прикрепляет на доске предметные картинки — *рак, щука, карась*, рисует вразброс модели названий и просит детей соединить картинки

линиями с моделями слов — названий картинок.

V. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку» (на выбор воспитателя).

Занятие 33

| | |
|----------------------------|---|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● закреплять умение называть слова с заданным звуком. |
| Демонстрационный материал: | полоска с пятью клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка; фишки-игрушки, мяч. |
| Раздаточный материал: | полоски с пятью клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; указка-палочка; тетради «Первые шаги ...», «От слова к звуку». |

Ход занятия

1. Игра «Назови ударный звук». Игра проводится в кругу с мячом. Воспитатель бросает мяч кому-либо из детей и называет слово, не выделяя голосом ударный гласный. Ребенок должен бросить мяч назад воспитателю и назвать ударный гласный в предложенном слове: *фишка* — ударный гласный звук [и], *рубашка* — [а] (1-й [а]), *сапог* — [о], *корыто* — [ы], *капуста* — [у], *лента* — [э]... В игре должны принять участие все дети.

II. Звуковой анализ слова *речка*. Дети проводят звуковой анализ самостоятельно в своих тетрадях. Когда большинство справится с заданием, один ребенок разбирает слово у доски. Воспитатель сообща-

ет, что звук [ч'] — всегда мягкий согласный. Спрашивает: «Какой еще всегда мягкий согласный вы знаете?» — «Звук [й']». Дети определяют в слове *речка* ударение, обозначают ударный гласный [э] черной фишкой, читают слово с перенесенным ударением.

III. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *речка* в такой последовательности: [ч'], [э], [р], [а], [к]. Дети «строят» слово по «живой модели».

2. Воспитатель подзывает «звуки» по-другому: 2-й согласный, 3-й согласный, 1-й согласный, безударный гласный, ударный гласный. Дети перестраиваются, «строят» слово *речка*.

3. Задания «звукам»-игрокам дают дети и воспитатель.

IV. Игра «Назови слова». Воспитатель предлагает дошкольникам назвать сначала продукты питания или блюда, в названиях которых есть звук [к], затем — со звуком [к']: *молоко, колбаса, конфеты, кофе, каша,*

какао, шоколад; ириски, блинчики, кефир, сосиски, сардельки. В конце игры определяется победитель (за большее количество названных слов).

V. Упражнения на закрепление: тетрадь «От слова к звуку» (на выбор воспитателя).

Занятие 34

| | |
|----------------------------|--|
| Программное содержание: | <ul style="list-style-type: none"> ● закреплять умение детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки; ● учить называть слова с заданным звуком. |
| Демонстрационный материал: | полоска с пятью клеточками; красные, синие, зеленые, черные фишки; фишки-игрушки. |
| Раздаточный материал: | красные, синие, зеленые, черные фишки, указка-палочка; тетради «Первые шаги ...», «От слова к звуку», «От звука к букве». |

Ход занятия

I. Игра «Будь внимательным». Воспитатель называет гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Дети на каждый звук поднимают соответствующую фишку.

II. Звуковой анализ слова *школа*. Воспитатель предлагает детям разобрать это слово без полоски-схемы. После того как большинство детей проанализируют слово *школа* за столами, воспитатель поочередно вызывает пятерых ребят разбирать его у доски. Дети обозначают звуки фишками, определяют ударный гласный, обозначают его черной фишкой;

читают слово с переносным ударением (*шкоола* — [o], *школа* — [a]), определяют правильный вариант (*школа* — ударный гласный [o]).

III. Игра с заданиями. 1. Воспитатель вызывает «звуки» слова *школа*; выбранные в качестве «звуков» этого слова дети должны внимательно слушать воспитателя: 1-й гласный, 2-й гласный, 1-й согласный, 2-й согласный, 3-й согласный. Дети «строят» слово по «звуковой модели».

2. Воспитатель вызывает «звуки» слова по-другому: всегда твердый согласный, звуки [ш], [к], [о], [а].

Дети перестраиваются «строят» слово *школа*.

3. Воспитатель подзывает «звуки» снова в другой последовательности: 3-й, 1-й, 5-й, 4-й, 2-й звуки слова.

4. Задания «звукам»-игрокам дают дети и воспитатель. Дети убирают фишки со схемы по команде воспитателя: звук [к], [ш], [л], [а], [о].

IV. Игра «Поймай конец и продолжай». Проводится аналогично

занятиям 19, 23, но теперь воспитатель может предложить начальное слово не трехзвуковое, а четырех- или пятизвуковое, например: *котик — каток — кубок — квадрат* и т.д.

V. Упражнения на закрепление: тетради «От слова к звуку», «От звука к букве» (на выбор воспитателя).

В заключение курса игровых занятий по обучению детей грамоте в старшей группе воспитатель может провести игру-соревнование на повторение пройденного материала с привлечением в качестве ведущего (в роли воспитателя) детей, которые очень хорошо овладели умением проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные звуки, называть слова с заданным звуком, определять количество слогов в слове и т.д. Это могут быть игры «Будь внимательным», «Назови слово», «Угадай-ка», «Игра с заданиями» и т.п. с обязательным награждением победителей, вручением им грамот за успехи, сувениров или игрушек.

Обучение детей грамоте в подготовительной группе

В подготовительной к школе группе решаются следующие задачи: дети учатся анализу и синтезу предложений разной конструкции, знакомятся со всеми буквами русского алфавита, усваивают некоторые правила орфографии, выкладывают слова и предложения из букв разрезной азбуки с применением правил орфографии, овладевают слоговым и слитным способами чтения.

1. ЧЛЕНЕНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ НА СЛОВА

Дети учатся членить предложения на слова (определять количество слов в предложении), называть их по порядку, переставлять, добавлять или заменять слова в предложении, составлять новые предложения.

Основной методический прием, как и в предыдущих группах, — составление предложений с использованием «живой модели», когда сами дети обозначают слова предложения (ранее они обозначали звуки слова). Это помогает наглядно показать, из чего состоит предложение.

2. ЗВУКОВОЙ АНАЛИЗ СЛОВ

В подготовительной группе звуковой анализ является основой при ознакомлении детей с буквами и выкладывании слов и предложений из букв разрезной азбуки.

Особое внимание воспитатель должен уделять правильному определению звуков: «гласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук», «звонкий» или «глухой».

В работу по проведению звукового анализа слова обязательно включается вычленение и обозначение словесного ударения. *Необходимо следить, чтобы выделение ударного гласного звука проходило на фоне слитного произнесения слова с одновременным ведением указки под выложенным словом.* Соблюдение этого требования позволяет ребенку ориентироваться в звуковой структуре слова и точно фиксировать в нем ударение. После этого воспитатель должен произнести слово с выделением безударного гласного (*книгааа*). Такая работа поможет наглядно показать детям, какую роль играет ударение в слове: изменение, перенос ударения с одного гласного звука на другой меняет смысл слова, а в большинстве случаев делает его бессмысленным.

В подготовительной группе введены специальные задания по закреплению умения определять ударение в словах. Воспитатель произносит слово, вызванный ребенок повторяет его с выделением ударного звука и называет этот звук (*ууутка* — ударный гласный звук [y]). Воспитатель может также предложить детям называть слова с определенным ударным гласным звуком.

Одной из важных задач при проведении звукового анализа слов является *знакомство детей с гласными*

буквами и правилами их написания после твердых или мягких согласных звуков. Дети должны усвоить, что буквы **а, о, у, ы, э** пишутся после твердых согласных, а буквы **я, е, ё, ю, и** — после мягких согласных.

По ходу проведения звукового анализа слов дети узнают, что звуки [ч'], [щ'], [й'] — всегда мягкие согласные, они не имеют твердой пары, а звуки [ж], [ш], [ц] — всегда твердые согласные, они не имеют мягкой пары.

Дети узнают, что буквы **я, ё, ю, е** в начале слова или после гласного звука обозначают два звука: [й'а], [й'о], [й'у], [й'э].

Основой ознакомления с йотированными гласными является звуковой анализ слова, при котором дети обозначают все звуки только фишками. Например, анализируя слово *яма*, дети говорят, что 1-й звук [й'] — мягкий согласный, 2-й звук [а] — гласный, 3-й звук [м] — твердый согласный и 4-й звук [а] — гласный. Все звуки они последовательно обозначают соответствующими фишками (зеленой, красной, синей, красной), убеждаясь при этом, что в заданном слове четыре звука. После этого воспитатель предлагает послушать, как произносятся в этом слове два первых звука друг за другом и «вводит» правило: если в слове рядом слышатся два звука [й'] и [а], то пишется буква **я**. Таким же образом дети узнают, что и буквы **е, ю, ё** могут в словах обозначать два звука. Некоторое время дети продолжают фиксировать звуки фишками, а затем заменяют их буквами. Постепенно ребята пе-

рестают нуждаться в фиксировании звуков фишками и сразу выкладывают вместо фишки соответствующую букву. Однако и здесь необходимо использовать прием, позволяющий закреплять данные знания: детям нужно сказать, сколько звуков в слове и сколько в нем букв. Например, они определяют, что в слове *маяк* — 4 буквы, но 5 звуков ([м], [а], [й'], [а], [к]), так как буква **я** обозначает два звука — ([й'] и [а]).

Обязательным условием успешного овладения этой задачей является краткое название воспитателем и детьми звука [й'].

Иногда в этот период обучения дети начинают путать звуки и буквы. Например, при анализе слова *Юра* ребенок не называет вслух последовательность звуков: [й'], [у], [р], [а], а молча выкладывает слово — буквы **ю, р, а**. На вопрос: «Какой первый звук в этом слове?» возможен ответ — [ю], т.е. ребенок говорит название буквы вместо названия звука. Нужно каждый раз обращать внимание детей на то, что звуков в данном случае два — [й'] и [у], а буква одна — **ю**, как и в других случаях: у буквы **я** — [й'] и [а], у буквы **е** — [й'] и [э], у буквы **ё** — [й'] и [о].

3. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С СОГЛАСНЫМИ БУКВАМИ И БУКВАМИ Ъ, Ъ

В течение года решается задача ознакомления детей подготовительной группы со всеми согласными буквами русского алфавита (в про-