

Консультация для родителей

«Автоматизация поставленных звуков в домашних условиях»

В результате посещения коррекционно-развивающих занятий учителя-логопеда, у детей появляются новые (чистые) звуки в речи. Этот процесс индивидуален и зависит от многих факторов, у одного ребёнка дефектное звукопроизношение исправляется быстро, а другому на это потребуется не один месяц кропотливой работы, причём, не только работы логопеда, а совместного труда логопеда, родителей и воспитателя. Постановкой звука занимается учитель-логопед.

Следующий этап работы – автоматизация звука в слоге, в слове, в речи. В ряде исследований показано, что от момента появления того или другого звука у ребёнка, т. е. его первого правильного произнесения, до включения его в речь проходит довольно длительный период времени. А. Н. Гвоздев назвал его периодом овладения звуком. Он длится 30—45 и более дней и имеет свои особенности. Сначала новый звук употребляется параллельно со старым, который был его заменителем (субститутом), при этом прежний звук употребляется чаще, чем новый. В дальнейшем новый звук начинает употребляться чаще своего бывшего субститута, а через некоторое время он теснит субститут по всем позициям и употребляется даже в тех случаях, когда последний выступает в собственной функции, т. е. он его полностью вытесняет из речи, и только после этого начинается процесс разграничения (этап дифференциации) нового звука и того, который выступал в качестве субститута.

Таким образом, после того, как учитель-логопед научил ребёнка произносить звук, необходим контроль со стороны взрослых. Так как ребенок больше времени проводит в детском саду, очень важна роль воспитателя в процессе автоматизации нового звука в речи. Чем чаще взрослые будут исправлять неправильное произношение, тем быстрее звук закрепится в речи. Необходимо помнить, что делать это нужно корректно, доброжелательным тоном, чтобы не вызвать у ребёнка негативной реакции. Помогут автоматизировать поставленный звук специальные игры и упражнения: многократное проговаривание слогов, а затем слов с поставленным звуком, работа с чистоговорками, нахождение слов с нужным звуком, составление словосочетаний и предложений и т. д. Главное добиваться чистого произношения как во время специальных упражнений на занятиях, так и во время игр и в свободной деятельности. И не забывайте хвалить ребенка!

Игра "Найди нужное слово"

Взрослый называет слова, а ребенок должен сказать "ОЙ", если в слове услышит изучаемый звук, о котором договариваются заранее. Игра развивает фонематический слух и приучает ребенка вслушиваться в звучание слов.

Игра "Что я загадал?"

Взрослый предлагает отгадать загаданное слово, по словам подсказкам. Например: Этот предмет большой, железный, тяжелый, у него есть колеса и руль. Конечно, ребенок с радостью отгадывает, что это Машина, а заодно и произносит слово с определенным звуком, который необходимо автоматизировать. Хитрость заключается в том, что взрослый сознательно загадывает слова с определенным звуком, но не забывает, что звук может быть в начале, середине и конце слова. Для усложнения данной игры можно предложить ребёнку, при правильном ответе меняться ролями.

Игра "Чего не стало?"

На столе 4 предмета или игрушки. Ребёнок называет их. Потом отворачивается, а в это время взрослый добавляет ещё один предмет или игрушку. Ребёнок поворачивается и называет, что прибавилось.

Игра "Образуй родственные слова"

Ребёнку предлагается придумать к названным словам родственные.

Чулок - чулочек, чулочная (фабрика).

Глоток- глоточек, глотать, проглотить, глотка.

Волк - волчий, волчица, волчонок, волчище.

Глаз - глазочек, глазик, глазок, глазной.

Игра "Кто больше"

Взрослый просит назвать слова, в названии которых имеется определенный звук.

Слова называются по очереди, желательно создать для ребёнка ситуацию успеха, показывая, что взрослый затрудняется в придумывании новых слов, что побудит ребенка ему подсказывать. С детьми более старшего возраста игру можно усложнить,

ограничивая правилами, например, изучаемый звук стоит только в середине слова, или предметы могут обозначать только живые предметы или только сладкое...

Игра "Один — много"

"Я говорю про один предмет, а ты говоришь про много предметов".

Например: бокал — бокалы; пила — ...; пенал — ...; канал — ...; плот — ...; дятел — ... и др.

Игра "Чего много"

"Скажи, чего много?". Например: палуба — ..., малыш — ..., шалаш — ..., желудь — ... и др.

Вот такие примерные игры вы можете играть с ребёнком, пока идёте в детский сад, на прогулке. Они не требуют много времени и специальной подготовки, но чем чаще мы произносим слова с заданным звуком, тем скорее навыки артикуляции доводятся до автоматизма.

Консультацию подготовила учитель-логопед Михайлова М.М.